

Nº 636
15-6-50

ESPORTE

Ilustrado

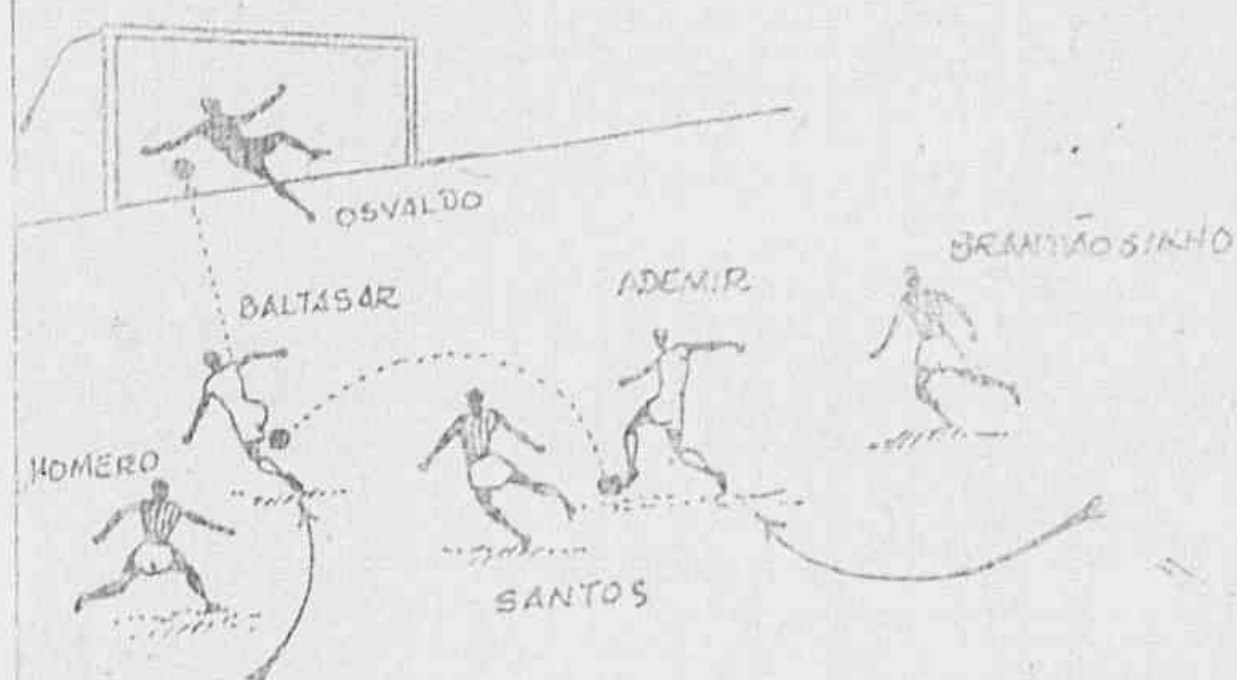
CR\$ 2,00
EM TODO o BRASIL

BIBLIOTECA NACIONAL
Rio de Janeiro

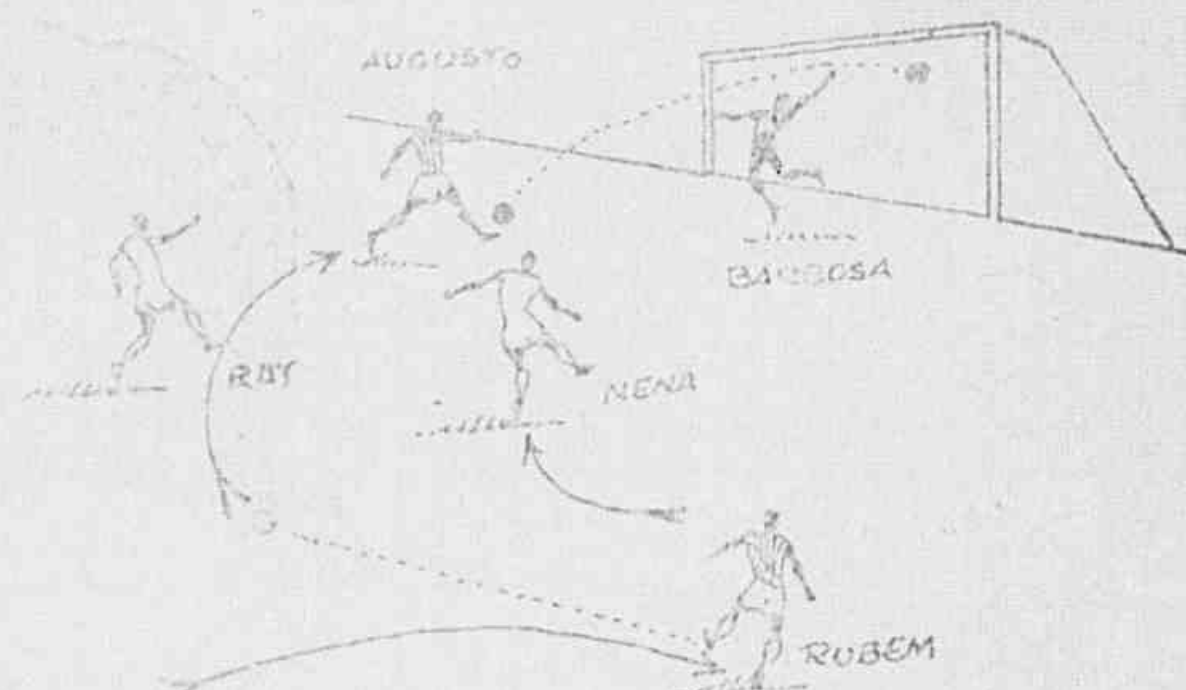


65 7 GOALS DO TREINO SELEÇÃO C.B.D. x PAULISTA

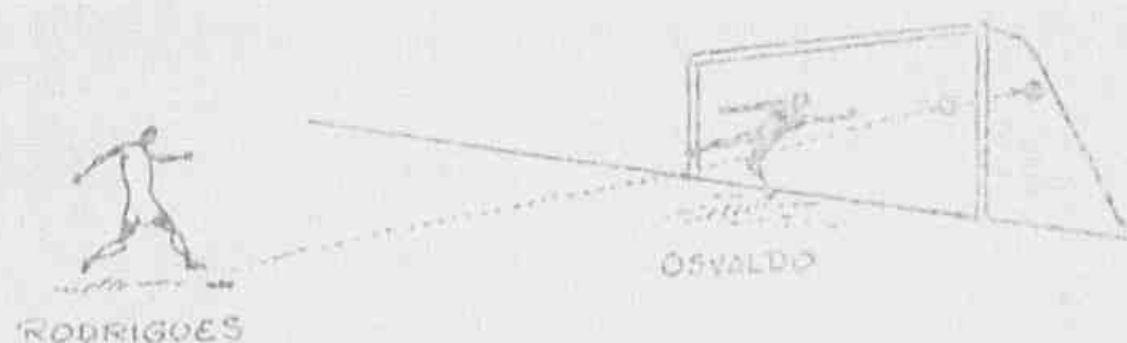
GRÁFICOS DE WILLIAM GUIMARÃES



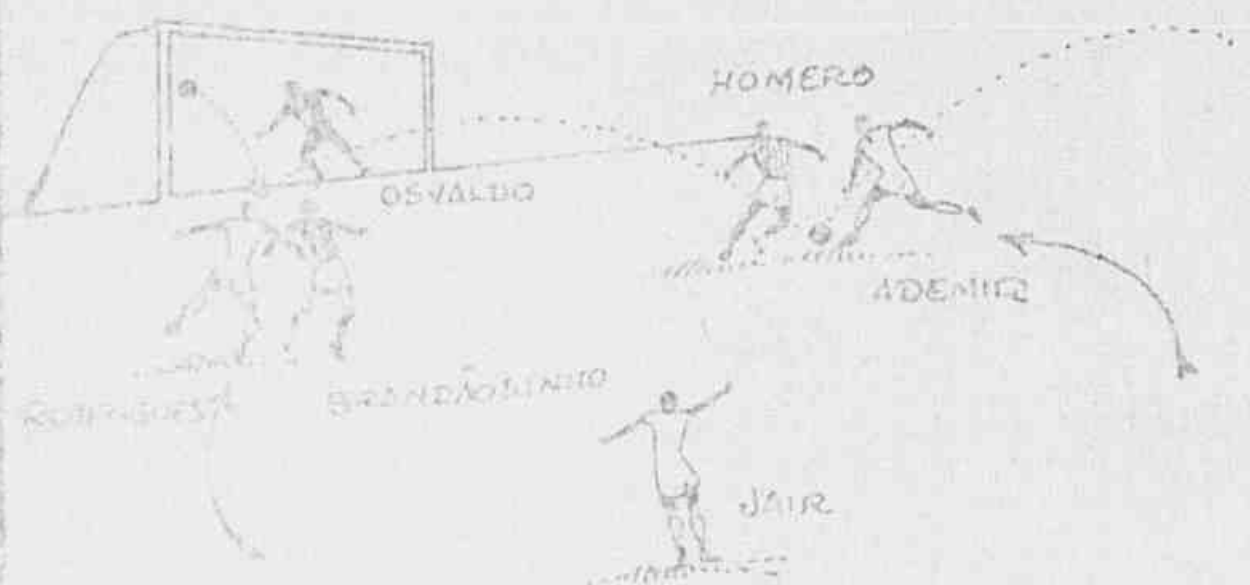
1º GOAL - SELECIONADO C.B.D. - BALTASAR



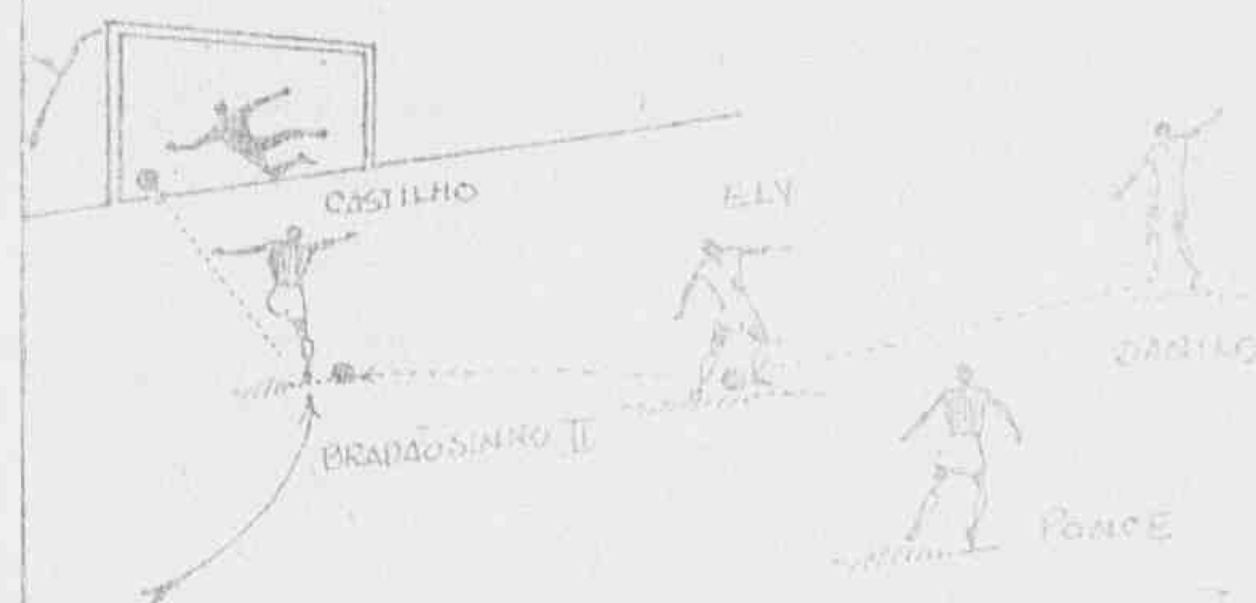
1º GOAL - SELECIONADO PAULISTA - AUGUSTO



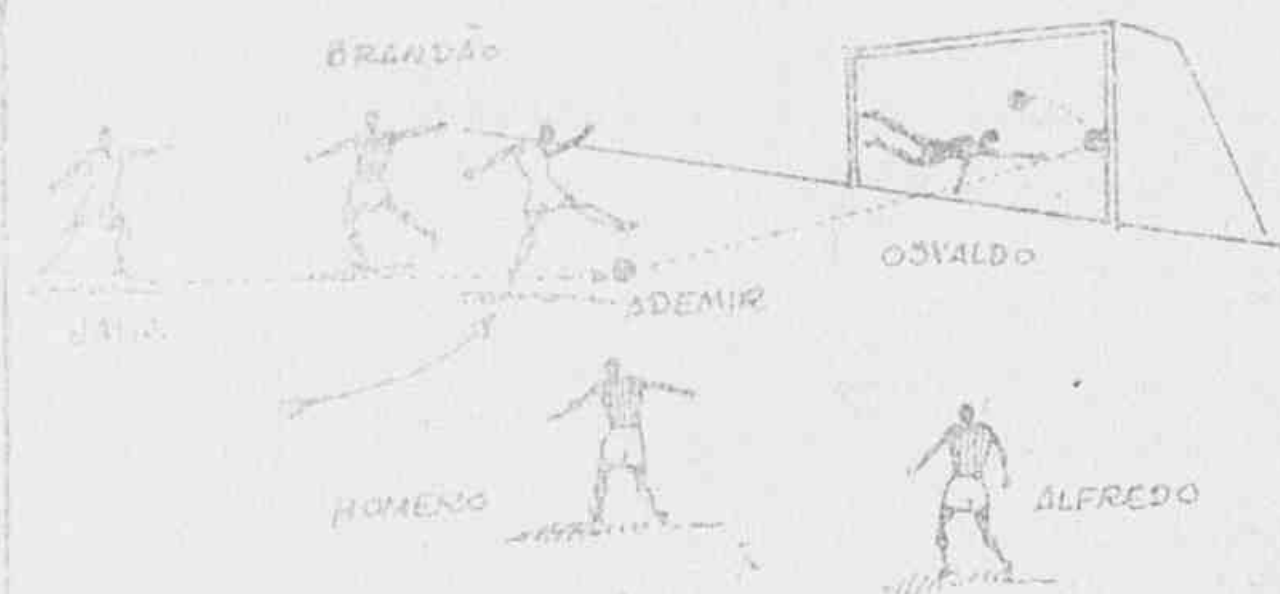
2º GOAL - SELECIONADO C.B.D. (PENALTY)



3º GOAL SELECIONADO C.B.D. - RODRIGUES



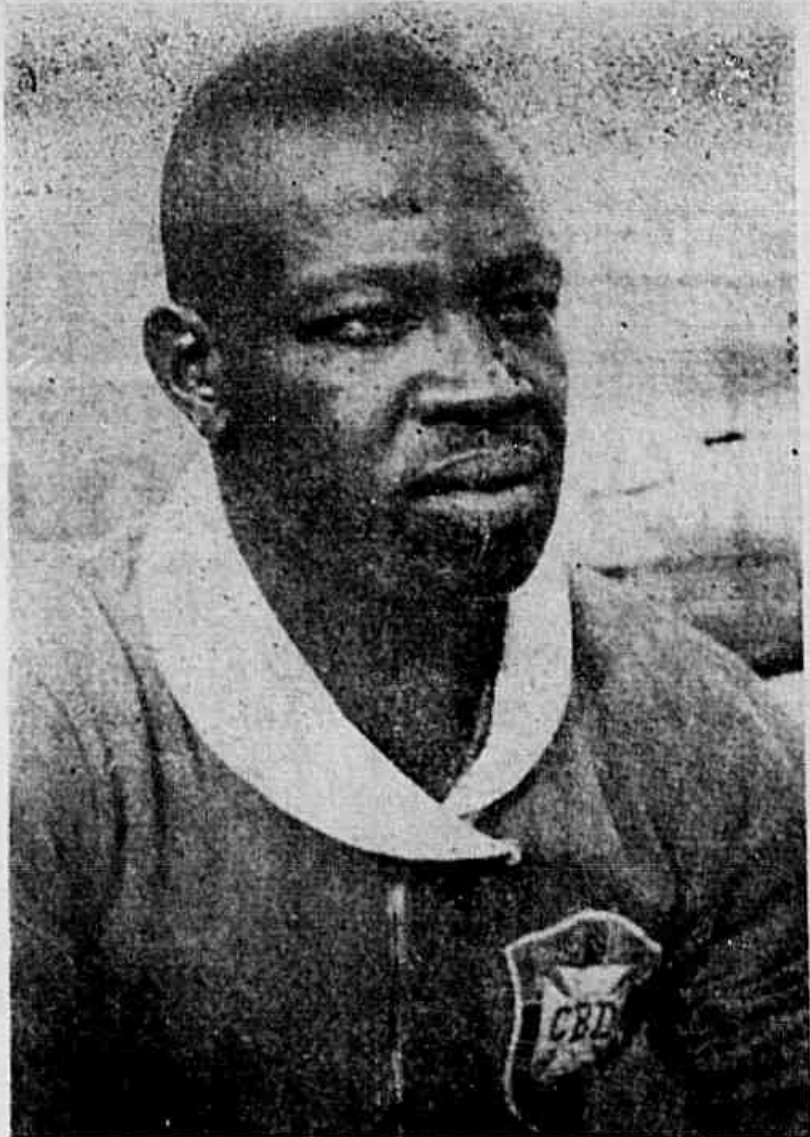
2º GOAL - SELECIONADO PAULISTA - BRANDÃO II



4º GOAL - SELECIONADO C.B.D. - ADEMIR



3º GOAL - SELECIONADO PAULISTA - PONCE LEON

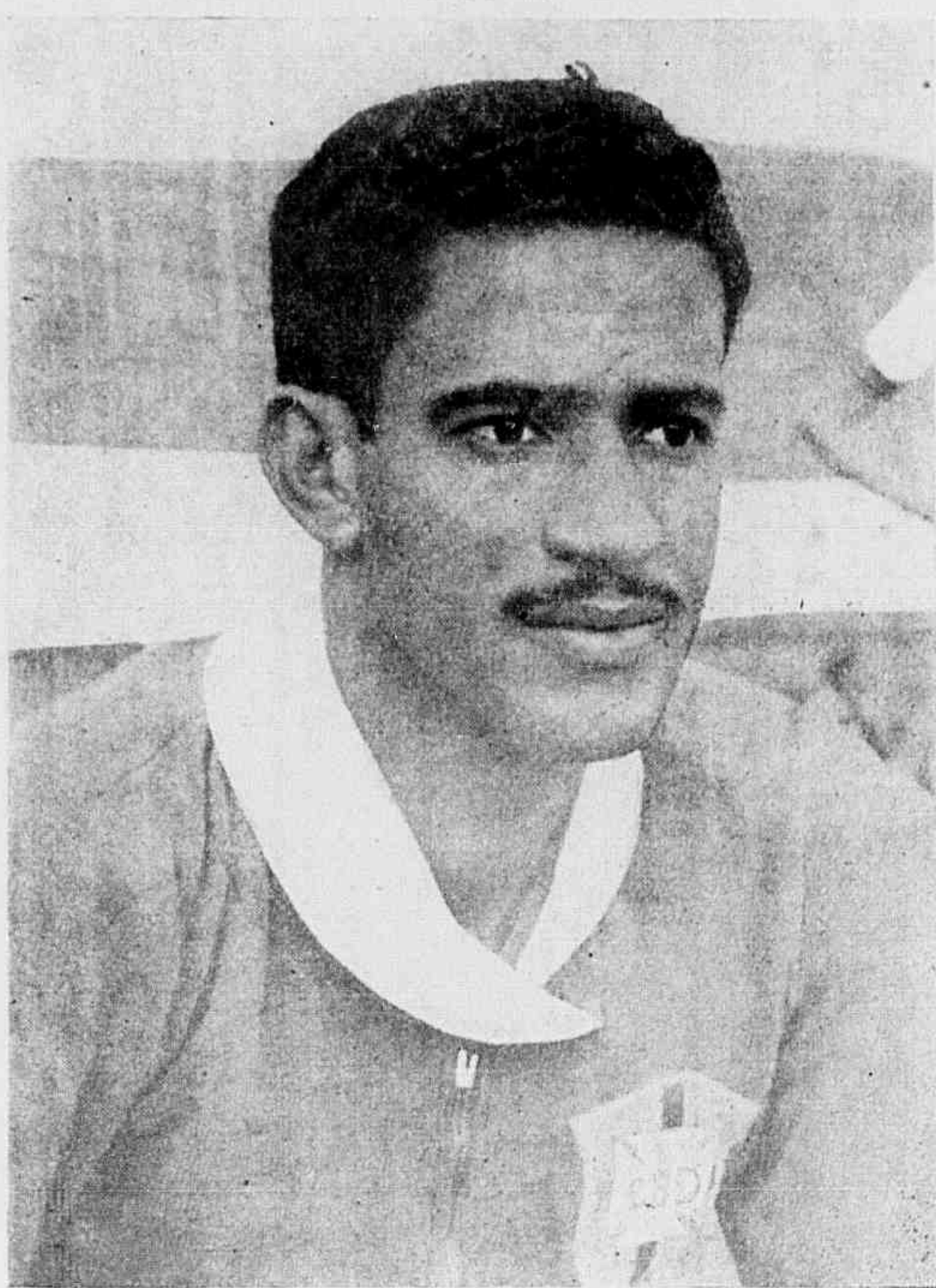


A esquerda: Brandãozinho, o destacado «pivô» da Portuguesa Paulista, que tão bem se conduziu nos ensaios preparatórios. O seu «corte», no entanto, já estava previsto, pois tanto Danilo como Rui ainda são, incontestavelmente, os dois melhores elementos na posição em todo o país. A Brandãozinho faltou ainda, a experiência necessária para as batalhas de rótulo internacional. Ao centro: Pinga I, outro que não decepcionou. Todavia, Jaír se recuperou a tempo e a deslocação de Ademir liquidou as esperanças do jovem dianteiro bandeirante. A direita: Mauro. Possivelmente, o «corte» do zagueiro paulista foi o que mais surpreendeu. A verdade, porém, é que Flávio agiu com critério ao dispensá-lo, pois Mauro decepcionou inteiramente nos últimos ensaios

O DRAMA DOS «CORTADOS»

O «fantasma» a dispensa, o maior inimigo do «crack» em plena ascensão — A luta pela conquista de uma posição — Mauro, a grande surpresa — Pinga só não ficou porque Jaír se recuperou em tempo — Brandãozinho e Ipojucan, os «cortes» já previstos

Reportagem de CHARLES GUIMARÃES



TESOURINHA, considerado como «donô» absoluto do pênalti. Uma séria contusão afastou-o, porém, definitivamente, das cogitações, criando, inclusive, um problema para o treinador

É por demais sabido que o grande ideal de todo atleta é chegar a vestir, um dia, a gloriosa camisa nacional e com ela competir nas jornadas mais significativas, que poderão proporcionar a conquista de novas glórias ao desporto do seu país. É uma ambição justa, perfeitamente compreensível, que todos respeitam, desde o humilde torcedor das populares ao mais graduado administrador. Infelizmente, porém, nem sempre as primeiras oportunidades que se oferecem ao jogador para conseguir o seu objetivo, são bem aproveitadas, ou antes, conseguem proporcionar ao elemento aquilo que seria justo aguardar. A sabedoria popular já imortalizou nos seus estudos profundamente psicológicos, que todo indivíduo adquire, desde a sua primitiva infância, um complexo de superioridade, sempre vivo, nas ocasiões em que se encontram animados pelo desejo de exercer determinada atividade. O cantor de banheiro se julga um artista perfeito. Acredita possuir qualidades e personalidade suficiente para atingir o «estrelato». O difícil porém seria conseguir uma oportunidade. E enquanto tal oportunidade não chega, o «tenor de banheiro» invoca e clama aos quatro cantos, os seus maravilhosos dotes e o seu talento para a arte. Chegado o dia da prova de fogo, e conhecido o resultado desastroso, vem a desculpa infalível: não houve justiça no critério.

(Cont. na pág. 12)

IPOJUCAN — Sua dispensa já era prevista. Em verdade, o crack cruzmaltino não ostentava condições para figurar entre os convocados



O selecionado brasileiro, com o técnico, em visita ao Estádio do Maracanã, em Rio de Janeiro. Na fileira de trás: Zito, Amaral, Nery, Nogueira, Kluge e Nogueira. Na fileira de frente: Kluge, Zito, Amaral, Nery, Nogueira e Kluge.



Flávio Costa dá as últimas lições a Baltazar e Zito.

DOLOROSA VERDADE: FALTA MUITA COISA A SELEÇÃO NACIONAL

por CARLOS RIBEIRO

A seleção nacional de futebol, formada por jogadores de diversas equipes, não apresenta uma unidade de pensamento nem de técnica. A seleção nacional, formada por jogadores de diversas equipes, não apresenta uma unidade de pensamento nem de técnica. A seleção nacional, formada por jogadores de diversas equipes, não apresenta uma unidade de pensamento nem de técnica.

A seleção nacional de futebol, formada por jogadores de diversas equipes, não apresenta uma unidade de pensamento nem de técnica. A seleção nacional, formada por jogadores de diversas equipes, não apresenta uma unidade de pensamento nem de técnica. A seleção nacional, formada por jogadores de diversas equipes, não apresenta uma unidade de pensamento nem de técnica.



O juiz português Nery de Oliveira, que arbitrou bem o jogo, ajudado por Augusto e Baltazar.



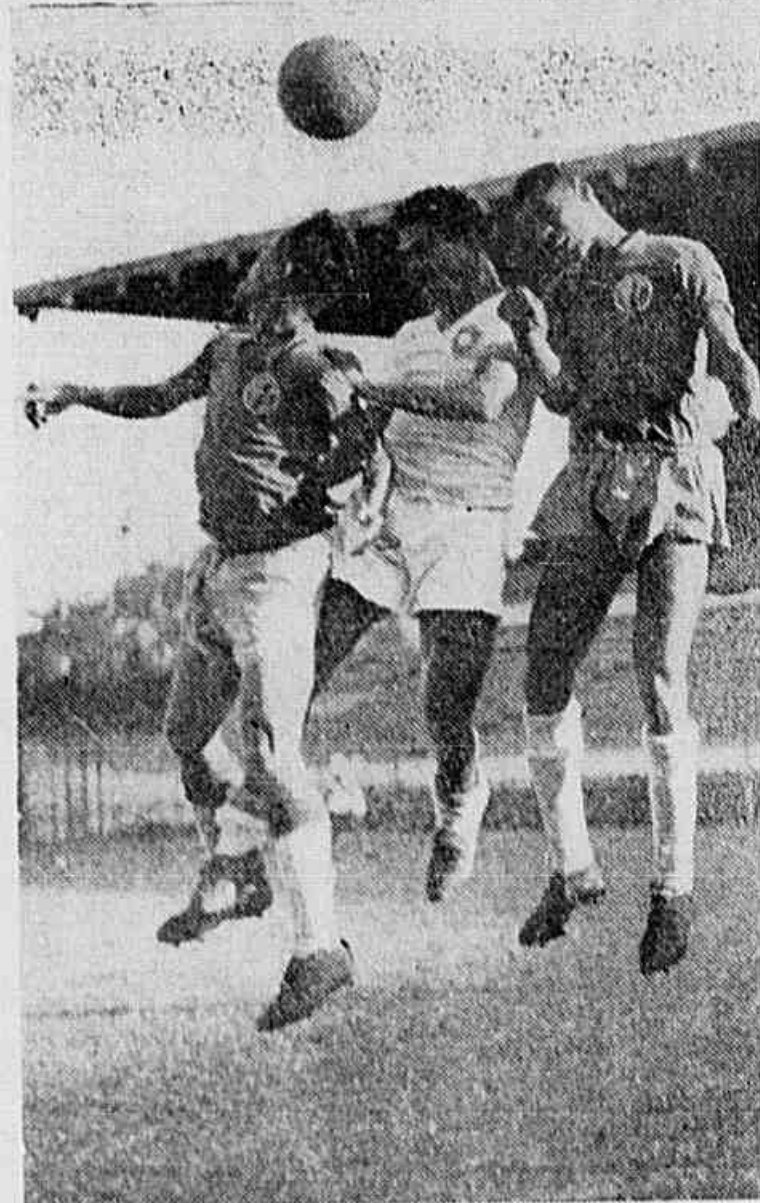
O jogador Baltazar, defendendo o gol, no jogo de futebol, jogado no Estádio do Maracanã, em Rio de Janeiro.



O jogador Ademar, jogando o futebol, no Estádio do Maracanã, em Rio de Janeiro.



O quadro do América, que conteceu bem o ensaio, mas que, depois, não pôde conter a melhor classe do selecionado: em pé, o técnico Délio Neves, Joel, Osni, Jalves, Rubens, Osvaldinho e Godofredo. Agachados: Válter, Maneco, Dimas, Raulinho e Jorginho



Cabeçada de Baltasar, imprensado por Jalves e Joel

tanto Danilo como Rui não conseguiram acertar ainda. Bauer e Bigode, mais empenhados nos treinos, foram os únicos que conseguiram até hoje, realizar algo de aproveitável. Eli, Noronha e Alfredo, atravessam uma fase má. No ataque Ademir, Baltasar e Jair aprovaram. Têm progredido. Os demais, apesar do entusiasmo e da vontade em se tornarem úteis, longe estão de corresponder à expectativa. Em suma, nunca, em todas as épocas, o preparo de uma seleção nacional, determinou tamanha decepção e por ironia do destino, o certame que se aproxima, além de ser o mais expressivo dos quantos já participamos, é o que nos oferece a melhor oportunidade de conseguirmos um título pomposo, que não contamos em nossos arquivos de glórias: campeonatos mundiais de futebol.

Nesses dois ensaios que presenciávamos contra os débeis quadros do América e aspirantes vascainos, a seleção decepcionou! falhou inteiramente, não conseguindo obter resultado satisfatório. É preciso que os nossos jogadores pesem a responsabilidade de que estão investidos e a torcida, por sua vez, não deive de colaborar com os jogadores procurando incentivá-los nos futuros ensaios, prestando um serviço valioso ao esporte nacional. O apuro não vai remediar o grande mal.



2.º goal da seleção, marcado por Zizinho, numa feliz cabeçada, depois de ter burlado a marcação de Jalves



Zizinho chuta, acossado na corrida por Osvaldinho e Osni rebate com o pé, enquanto Baltasar corre perseguido por Godofredo



Use

o
excelente
Expectorante
e calmante

**PEITORAL
PINHEIRO**

Distribuidores:

**QUINTINO PINHEIRO LTDA.
SOCIEDADE FARMACUTICA**



O selecionado nacional que derrotou, em match-treino, a América, por 6x1: em pé: Rui, Augusto, Nena, Noronha, Bauer e Barbosa. Agachados: Maneca, Zizinho, Baltasar, Ademir e Chico



Flávio Costa dá as últimas instruções a Baltasar e Zizinho

DOLOROSA VERDADE: FALTA MUITA COISA A SELEÇÃO NACIONAL

Escreveu CHARLES GUIMARAES

Os dois ensaios da seleção nacional que antecederam a realização do match-treino com os paulistas, a exemplo do que já havíamos constatado anteriormente, não conseguiram impressionar favoravelmente. Para quem vem acompanhando o preparo da turma não deve por certo, ter passado despercebido, a triste realidade. Falta muita coisa ainda para que a seleção nacional venha a desfrutar de condições necessárias para

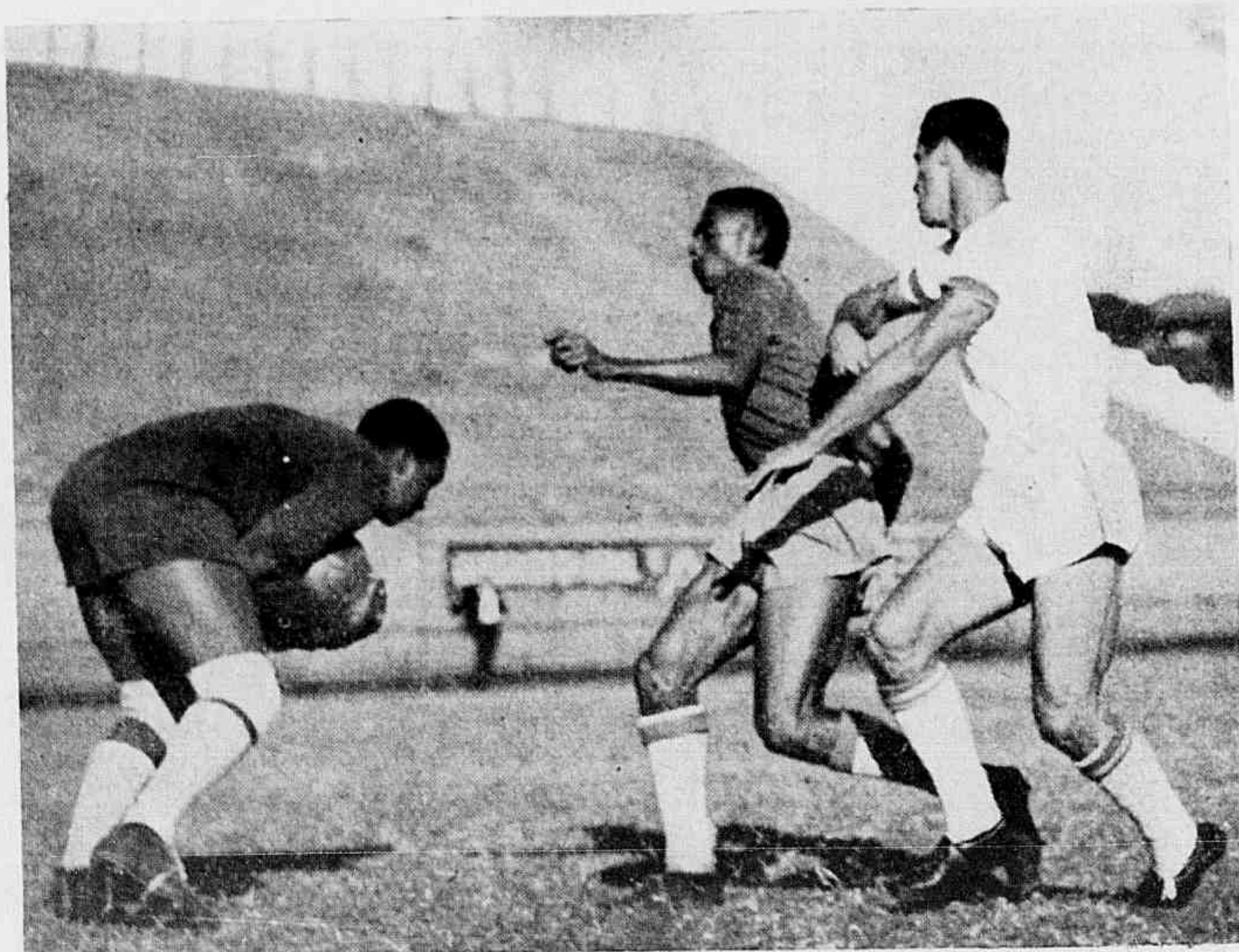
intervir num certame de tão alta significação, como é o campeonato mundial. A defesa ressen-te-se do concurso de dois bons zagueiros, pois em que pese a boa forma de Santos e o esforço de Juvenal, a verdade é que nenhum dos dois conseguiram ainda satisfazer inteiramente. Augusto já não é mais aquele e Nena não passa de um entusiasta apenas. Em nossa intermediação não contamos com um centro médio à altura, já que



O juiz português Mário de Oliveira, que arbitrou bem o ensaio, ladoado por Augusto e Baltasar



Carga de Baltasar, defendida de sôco por Osni, protegido por Joel, enquanto Osvaldinho observa o lance



Tiro de Ademir, bem defendido por Osni, sob a proteção de Rubens



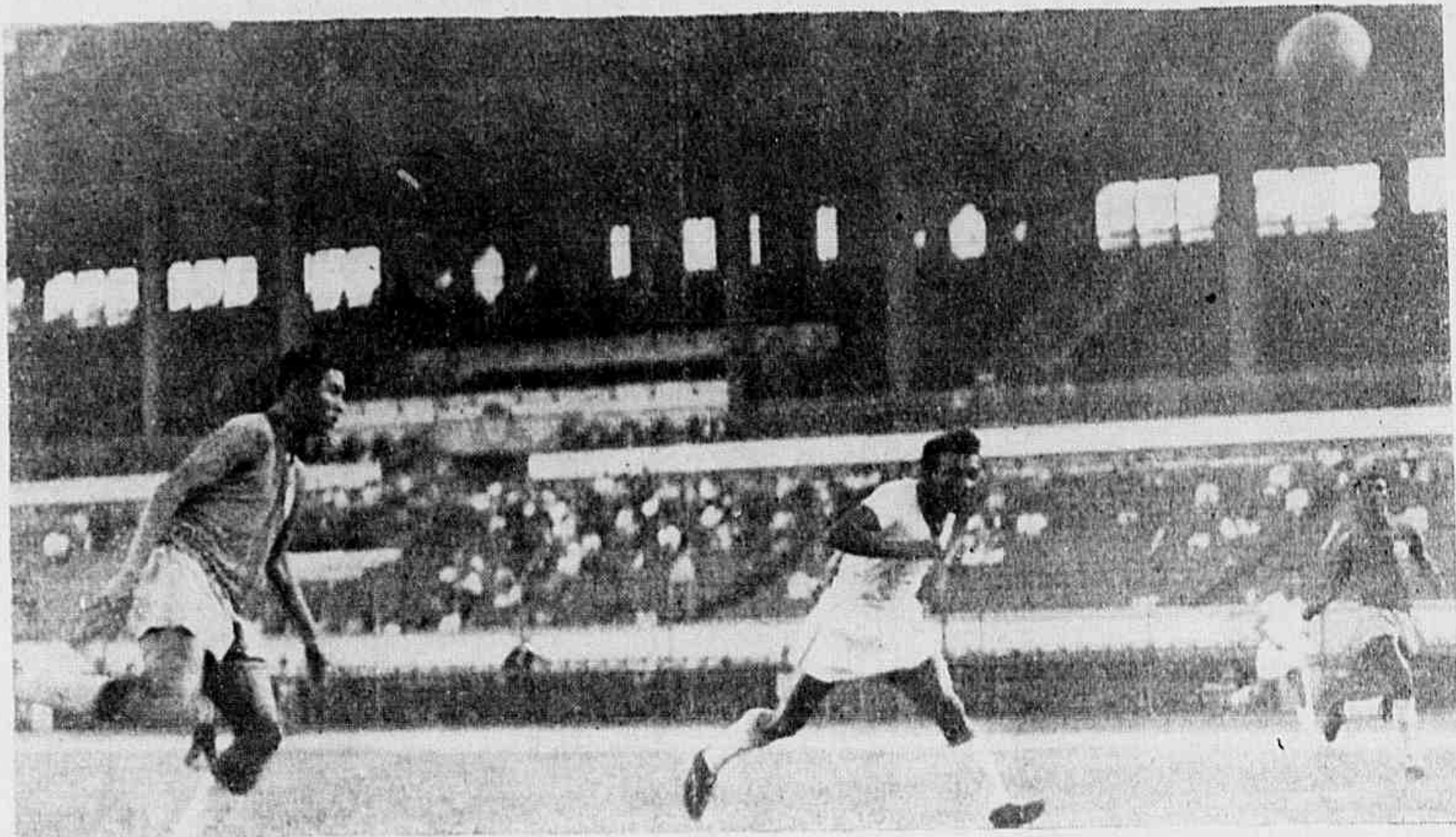
O quadro do América, que começou bem o ensaio, mas que, depois, não pôde conter a melhor classe do selecionado: em pé, o técnico Délio Neves, Joel, Osni, Jálves, Rubens, Osvaldinho e Godofredo. Agachados: Válter, Maneco, Dimas, Ranulfo e Jorginho



Cabeçada de Baltasar, imprensado por Jálves e Joel

tanto Danilo como Rui não conseguiram acertar ainda. Bauer e Bigode, mais empenhados nos treinos, foram os únicos que conseguiram até hoje, realizar algo de aproveitável. Eli, Noronha e Alfredo, atravessam uma fase má. No ataque Ademir, Baltasar e Jair aprovaram. Têm progredido. Os demais, apesar do entusiasmo e da vontade em se tornarem úteis, longe estão de corresponder à expectativa. Em suma, nunca, em todas as épocas, o preparo de uma seleção nacional, determinou tamanha decepção e por ironia do destino, o certame que se aproxima, além de ser o mais expressivo dos quantos já participamos, é o que nos oferece a melhor oportunidade de conseguirmos um título pomposo, que não contamos em nossos arquivos de glórias: campeões mundiais de futebol.

Nesses dois ensaios que presenciávamos contra os débeis quadros do América e aspirantes vascaínos, a seleção decepcionou(falhou inteiramente, não conseguindo obter resultado satisfatório. É preciso que os nossos jogadores pesem a responsabilidade de que estão investidos e a torcida, por sua vez, não deive de colaborar com os jogadores procurando incentivá-los nos futuros ensaios, prestando um serviço valioso ao esporte nacional. O apuro não vai remediar o grande mal.



2.º goal da seleção, marcado por Zizinho, numa feliz cabeçada, depois de ter burlado a marcação de Jálves



Zizinho chuta, acossado na corrida por Osvaldinho e Osni rebate com o pé, enquanto Baltasar corre perseguido por Godofredo



Use

o
excelente
Expectorante
e calmante

**PEITORAL
PINHEIRO**

Distribuidores:

**QUINTINO PINHEIRO LTDA.
SOCIEDADE FARMACÊUTICA**



O REGRESSO DA DELEGACÃO TRICOLOR — A foto ilustra um aspecto da chegada ao Rio, da delegação do Fluminense que tão boa impressão causou na sua temporada no exterior. Em pé, da esquerda para a direita, vemos: Didi, Flávio, Mário, Carlyle, Ondino Viera, coronel Coelho, Tite, João Carlos, Ivson e Orlando. Agachados, na mesma ordem: Pinheiro, Lafafete, Pindaro, Silas, Pé de Valsa, Valdir, «109» e Veludo

TERREMOTO!!!

NO MERCADO DE PERFUMES

NOVA TABELA

TIPOS DE PERFUMES	Essên- cias 10 gr.	Extra- tos 50 gr.	Lo- ções 1/4
Jasmin Super ...	10,00	22,00	30,00
Crope A — Super	12,00	22,00	30,00
Madeiras A — Su- per	12,00	22,00	30,00
Rosa Natural — Super	13,00	22,00	30,00
Violeta B — Super	13,00	22,00	30,00
Q. Fleurs — Super	15,00	25,00	35,00
Fl. Amor — Super	15,00	25,00	35,00
Mitzko — Super ..	18,00	25,00	35,00
Arp. S — Super ..	20,00	35,00	40,00
Tabac B — Super	21,00	35,00	40,00
Tabul — Super ..	25,00	35,00	40,00
Chan 5 — Super	25,00	35,00	40,00
Nuit N — Super ..	25,00	35,00	40,00
Cuir R — Super ..	25,00	35,00	40,00
Narcisse N — Su- per	25,00	35,00	40,00
Pretx — Super ...	35,00	45,00	55,00
Rumores — Super	35,00	45,00	55,00
Escandalo — Su- per	35,00	45,00	55,00
Tabul GR — Super	35,00	45,00	55,00
Flor Maçã LF ...	50,00	70,00	70,00
Soupplesse LF ...	50,00	70,00	70,00
Biarritz LF	50,00	70,00	70,00
Monte Carlo LF ..	50,00	70,00	70,00
Arabesque LF ...	60,00	80,00	80,00
Heno del Campo LF	60,00	80,00	80,00
Casino LF	60,00	80,00	80,00
Violette Feuilles LF	85,00	105,00	105,00
La Rose Rougea- tre LF	85,00	105,00	105,00
Despesas Reemból- so	6,00	6,00	6,00

Não aceitamos pedidos menores de Cr\$ 100,00. Os perfumes marcados LF são legítimos franceses

Vendas pelo REEMBOLSO POSTAL

A FEIRA DAS ESSÊNCIAS

Av. Marechal Floriano, 67
Sob. — RIO DE JANEIRO

REGRESSARAM OS "BROTINHOS" TRICOLORS

17 JOGOS: — 6 VITÓRIAS, 8 EMPATES E 3 DERROTAS

Reportagem de WALDIR SILVA

Terça-feira última, regressaram a esta capital os componentes da delegação do Fluminense que realizaram recentemente uma longa temporada em gramados do exterior. Jogando no Peru, Bolívia, Equador, Chile e Uruguai, os tricolores corresponderam plenamente, conseguindo elevar o prestígio do futebol brasileiro em gramados do exterior. A temporada do Fluminense proporcionou ainda outros resultados compensadores, como por exemplo, aquele que diz respeito à parte financeira. A temporada rendeu para os tricolores a aproveitável quantia de um milhão de cruzeiros, dos quais foram despesas diversas, proporcionando ainda um resultado líquido de 800 mil cruzeiros.

A PARTE TÉCNICA

Logo após o regresso da comitiva, a nossa reportagem ouviu a palavra do técnico Ondino Viera. Muito entusiasmado com a campanha cumprida pelos seus pupilos, o «mestre» Ondino assim se manifestou:

— Não poderiam ter sido mais benéficos os resultados colhidos pelo Fluminense nessa sua recente temporada. Tanto na parte técnica como financeira, várias foram as vantagens assinaladas. Os encontros internacionais serviram igualmente como «batismo de fogo» para os jovens cracks. Precisávamos aclimatar o nosso pessoal às duras jornadas do exterior e nesse particular nos saímos vitoriosos.

Após uma ligeira pausa Ondino prosseguiu:

— De todos os países onde atuamos o que mais nos impressionou foi o Chile, onde os seus clubes adotam um estranho padrão de jogo, que não obedece a nenhum deles já consagrados e famosos. O sistema de marcação e a fórmula idealizada para o setor ofensivo, não seguem a risca um plano previsto. Deve ser alguma tática revolucionária, que ao meu ver não oferece resultados compensadores.

NA BOLÍVIA

Falando sobre os jogos na Bolívia, disse-nos Ondino Viera:

— O nosso maior adversário na Bolívia foram as condições atmosféricas. O clima de La Paz não é próprio para nós. Os meus pupilos sentiram grandemente a brusca queda de temperatura, o que influiu decisivamente na produção. Alguns enjoaram e outros mostraram-se nostálgicos criando sérios problemas para a direção técnica. Com o tempo nos adaptamos melhor, porém longe ficamos de reunir condições necessárias para render aquilo que seria justo esperar.

BONS OS PERUANOS

Referindo-se aos peruanos, Ondino Viera salientou:

— O futebol praticado pelos peruanos, agrada plenamente. Nota-se uma certa tendência em favor da diagonal. Os seus elementos evidenciam grandes virtudes na parte do controle do balón, com o grave defeito, porém, de não utilizar os passes de primeira. A visão do goal é também uma anomalia que se verifica com regularidade. Apenas como controladores do couro, os peruanos de-

monstraram grande habilidade. São decididos e valentes. Adversários de valor.

A PARTE DISCIPLINAR

A despeito de alguns senões registrados, Ondino declarou que a parte disciplinar foi satisfatória. Salientando ainda, afinal que os players Pinheiro e Didi foram os dois que melhor se conduziram em toda a temporada. Também Orlando, Waldir e Veludo, portaram-se muito bem, impressionando vivamente os aficionados dos países onde o tricolor se exibiu.

A PARTE NUMÉRICA

No Peru — Marca
Dia 5 — Clube Universitário 3 x Fluminense 0.
Dia 12 — Fluminense 6 x Sucre 2 — Goals de Silas (3), Orlando, Waldir e Santo Cristo.
Dia 19 — Municipal 2 x Fluminense 1 — Goal de Didi.
Dia 26 — Fluminense 1 x Alianza 1 — Goal de Silas.
Na Bolívia — Abril
Dia 2 — Fluminense 1 x Ferroviário 1 — Goal de Carlyle.



Antigo Vereador pelo Partido Autonomista 1935-1937

Ex-Governador dos Territórios de Iguaçu e de Guaporé

BRASILEIRO!

Dá teu voto em defesa da Democracia e dos interesses do Povo e da Tua Cidade.

Manda novamente, com teu sufrágio para a CAMARA MUNICIPAL, aquele que sempre esteve a teu lado:

FREDERICO TROTTA

Sua atuação no passado, garante sua ação no futuro.

P. S. T.

P. S. T.



Dois aspectos da última partida da série de 17 que o Fluminense disputou na sua última temporada no exterior, o empate de 3 pontos frente à seleção oriental: em primeiro plano, ataque da seleção uruguaia, neutralizado por um abraço de Veludo num mergulho sensacional, protegido pela barreira formada por Mário, Pinheiro e Waldir. No segundo plano, Silas, marca o segundo goal do Fluminense, marcado por Matias, Gonzalez, vencendo a pericia de Paz.

Dia 9 — Fluminense 2 x Bolivar
1 — Goals de Silas.

Dia 16 — Fluminense 2 x El Litoral 2 — Goals de Didi e Carlyle.

No Peru — (Em Arequipa)

Dia 18 — Fluminense 5 x Arequipa 3 — Goals de Didi (2), Silas, Orlando e «109».

No Equador

Dia 22 — Fluminense 6 x Barcelona 4 — Goals de Carlyle (2), Tite (2), Silas e João Carlos.

Dia 26 — Fluminense 7 x Norte América 4 — Goals de Tite (3), Didi (2), Carlyle e «109».

Dia 29 — Fluminense 2 x Emelec 2 — Goals de Carlyle e Silas

No Chile — Maio

Dia 7 — Colo-Colo 3 x Fluminense 0.

Dia 14 — Fluminense 2 x Selección Chilena 2 — Goals de Silas e Tite.

Dia 18 — Fluminense 1 x Colo-Colo 1 — Goal de Silas.

Dia 21 — Fluminense 6 x Wanderers 1 — Goals de Tite (2), Orlando, Silas, João Carlos e Waldir.

No Uruguai

Dia 28 — Fluminense 1 x Selección Uruguia 1 — Goal de Tite.

Junho — Dia 4 — Fluminense 3 x Selección Uruguia 3 — Goals de Silas (2) e Tite.

Carga do Fluminense ao arco da seleção uruguaia, por intermédio de Carlyle, e Silas, enquanto Paz prepara-se para a defesa



de **LEVY KLEIMAN**
aos desportistas
de todo o Brasil

COPA DO MUNDO NO PAÍS DO IMPROVISO

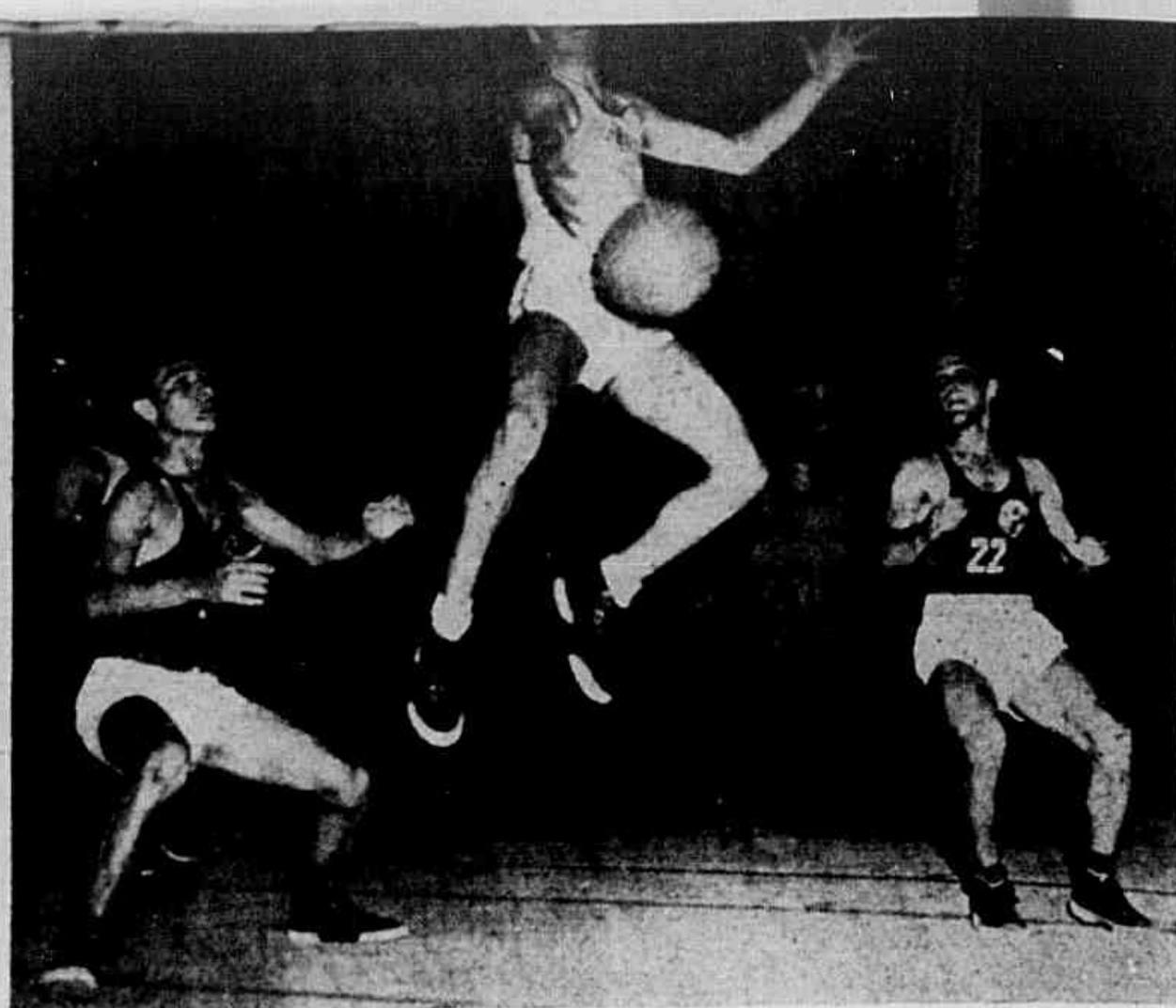
Escalados os vinte-e-dois componentes da seleção nacional, está o Brasil praticamente preparado para as batalhas da IV Copa do Mundo, na qualidade de único concorrente que disputou todos os certames universais. Houve restrições à formação de dois times, mas precisamos convir que os dois times foram os melhores que Flávio Costa pôde armar com o material que dispunha. O resto será mero partidatismo regionalista sem olhar os interesses nacionais do futebol.

Uma coisa, porém, não está certa. Não adianta apresentar argumentos em contrário. O selecionado nacional vai exibir-se em campo neutro, porque no estádio municipal só lhe será permitido treinar a partir da próxima semana, isto é, após a inauguração do colosso do Maracanã, e no máximo poderá exercitar-se apenas duas vezes. Dois treinos não são suficientes para conhecimento da cancha, ou melhor um reconhecimento de terreno igual ao que terão direito as outras representações. Somem tudo isto à falta de um programa antecipado de "sparrings" para o selecionado, concentração de última hora no Jôá, e verifiquem que os nossos dirigentes ainda não sabem o que é planejamento.

Quando a C.B.D. informou à F.I.F.A. os locais em que seriam disputados a Copa do Mundo, deveria ter acrescentado, isto é o que seria lícito e lógico presumir, a espécie de condução a ser utilizada, o avião, e o tempo-horário entre os respectivos centros, o mesmo fazendo às demais entidades concorrentes, a fim de evitar as desculpas do péssimo conhecimento geográfico e de progresso do Brasil que possui a maioria dos europeus. Tudo isto teria evitado uma série de desculpas esfarrapadas dos franceses, iugoslavos e indianos. O que é isto também?

Finalmente, será que a C.B.D. vai pedir indenização no Congresso da F.I.F.A. dos prejuízos que causaram os países que, apesar de inscritos na lista de finalistas, não quiseram dar o ar de presença? Dolorosa interrogação! Mesmo porque será bem capaz de aceitar qualquer reparação moral. Esperemos...

Tudo isto aconteceu ao país promotor da IV Copa do Mundo, onde tudo se faz à última hora, terra do improviso.



A esquerda: a representação do América que exigiu o máximo da Atlética do Grajaú. Em pé, da esquerda para a direita: Marinho, Válter, Hudson e Montanha. Agachados, na mesma ordem: Rob, Olvaldão, Mozart e Marcos. A direita, uma fase do jogo Atlética x América, quando Montanha, entre Válter e Rob, recuperava um «rebote».



O AMÉRICA QUASE SURPREENDEU A ATLÉTICA

De SALDANHA MARINHO

Com o jogo Atlética do Grajaú x América, teve início o retorno do Campeonato Carioca de Basquetebol, o qual vem se desenvolvendo com grande interesse, em face das surpresas que vêm se verificando, resultando os encontros em compromissos difíceis para as equipes que a câtedra aponta como favoritas.

No cotejo entre atleticanos e rubros por exemplo, a representação do clube de Hugo Padula, atendendo à sua condição de líder do certame, condição conquistada pela sua magnífica performance, fazia crer na sua vitória fácil e cômoda, não só por jogar em seus próprios domínios como também por se tratar do América, um dos três últimos colocados. E' bem verdade que a equipe ministrada por Sebastião Zumack vinha de duas expressivas vitórias sobre o Tijuca e o Grajaú Tênis, em seus próprios terrenos, após ter vendido bem caro a sua derrota para o Vasco da Gama, até então também líder do certame. Mas contudo, não se acreditava na resistência do América para os pupilos de Rui de Freitas. Entretanto, esta se fez evidenciar. O América, ultrapassando todas as expectativas, exigiu o máximo da Atlética do Grajaú, num embate em que não houve domínio de ações, verificando-se um verdadeiro equilíbrio, atestado fielmente pelo placard, quando o mesmo acusava 37x36 para a Atlética, ao faltarem 10 segundos para o término da partida.

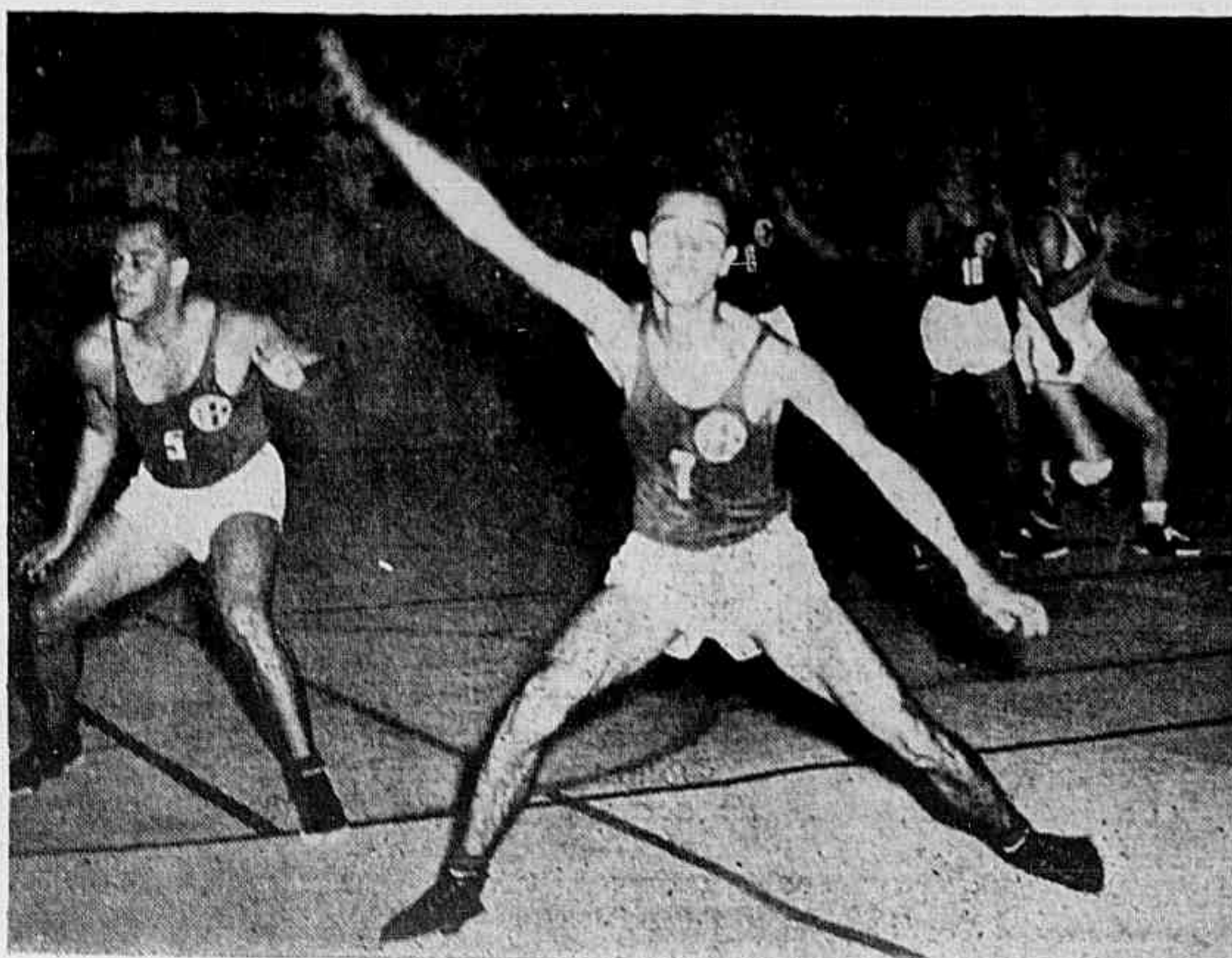
A maior chance da Atlética, aproveitando o descontrolo de entusiasmo do América, converteu mais duas cestas, assegurando a vitória por 41 x 36. Rui de Freitas e Passarinho, na Atlética, e Marinho e Osvaldo, no América, foram as figuras proeminentes neste cotejo. Os demais trabalharam com acerto num mesmo nível.

Hudson (13) sobe espetacularmente na «bandeira», assediado por Ze Luís.

Mozart (10), superando Montanha num «rebote», assistido pelo atleticano Rui de Freitas.



A esquerda, Marinho (5) e Válter (7), formam a «barreira», evitando qualquer investida, enquanto Passarinho policiado por Mozart (10), procura se colocar. A direita, Rui de Freitas, de posse da bola, marcado por Marinho (5), enquanto Montanha procura fugir da marcação de Mozart ou «Raio Negro».



Mais um match-treino realizou domingo, a seleção brasileira que disputará a próxima Copa do Mundo. Veio uma seleção paulista de novos, exatamente a que está sendo formada pelos veteranos jogadores Cláudio e Lima, para a peleja inaugural do Estádio Municipal, no próximo dia 17. E tal como já sucedera no domingo anterior com o combinado Grêmio-Internacional de Porto Alegre, o «scratch» nacional encontrou pela frente um adversário voluntarioso e tecnicamente excelente. Depois do treino, sentindo as primeiras impressões de uma atuação insegura da seleção nacional, ouvimos cronistas e assistentes a lamentar a queda do futebol brasileiro. A lastimar o atual estado da associação patricio, que eles apontam como atravessando fase obscura. De nossa parte, concluímos de outra forma: o futebol brasileiro não atravessa, positivamente, uma fase má, nem se precipita numa decadência. O que se passa, é que o scratch brasileiro não conseguiu ainda, em que pesem as indiscutíveis virtudes de seus integrantes, o necessário e desejado amadurecimento técnico e coletivo. Que isso é o mal, se pode verificar pelos dois matches-treinos realizados pela seleção nacional. Não pode estar decadente um futebol que apresenta valores novos como os que há uma semana nos enviou o Rio Grande do Sul no selecionado Grenal. Não pode estar atravessando fase obscura, um futebol que possui valores em pleno vigor da juventude como os que São Paulo nos enviou domingo. Não pode estar decadente e em má fase um futebol que colhe resultados dignificantes no estrangeiro, usando precisamente — num clarão vertiginoso do futuro — as suas forças mais jovens, os primeiros sinais



A seleção nacional que, apesar de não haver cumprido excelente exibição, ainda assim conseguiu superar o selecionado de São Paulo. Da esquerda para a direita, em pé, vemos: Rui, Bauer, Santos, Nema, Barbosa e Bigode. Agachados, na mesma ordem: Friaca, Ademir, Baltasar, Jafr e Chico

As alterações determinaram queda de produção do Selecionado

O SCRATCH DA C. B. D. DOS 3 x 1, FOI SUPERIOR AO DOS 4 x 3 ★ FALTA AINDA À SELEÇÃO NACIONAL, AMADURECIMENTO TÉCNICO ★ BOM O SELECIONADO PAULISTA DOS "NOVOS"
De LUI ZMENDES

(Especial para O ESPORTE ILUSTRADO)

do amanhã. Esse futebol brasileiro que os incautos dizem decadente, nos está mostrando, com provas sobejas, que atrás das forças que vão fenecendo depois de tantos esforços gloriosos, se vai arguindo a nova geração, que saberá continuar as pégadas deixadas pelos astros que se apagam. O scratch,

somente o scratch está em fase nebulosa. Mas, — somos crentes porque sabemos o valor dos moços do scratch — ele saberá recuperar todas as forças que parecem perdidas e que, quando os acordes do nosso hino se fizerem ouvir na imensidão do Estádio Municipal, e quando a nossa bandeira tremular

nos mastros dessa grande praça desportiva — voitarão triplicadas e essa rapaziada esforçada e digna da confiança de todos, escreverá talvez a mais gloriosa página da história do futebol brasileiro. Será, para essa pleiade de cracks exponenciais de uma geração, o mais justo e mais merecido epi-

logo. E depois disso, há de ficar o seu exemplo para os novos astros, esses mesmos que apontaram na constelação do futebol brasileiro, nos dois domingos passados, nesses dois matches-treinos da seleção nacional.

E então, um Homero, um Brandãozinho, um Alfredo, um Rubens, um Hermes, um Ruarinho, um Ballejo, terão orgulho de prosseguir a obra dos Jafr, dos Juvenal, dos Nema, dos Rui, dos Danilo, dos Zizinho. Não, meus amigos. O que se está vendo não é a comprovação da propalada fragilidade do futebol brasileiro. O que se verifica é, nada mais nada menos, que os fulgores das novas forças que brotam no seio dessa potência que é o futebol do Brasil. Longe de temermos pelo futuro, ansiamos por ele, porque sabemos que nesta metade do século novas luzes se projetarão sobre o futebol de nossa pátria. Como é grande o nosso futebol! Tão grande, que aqui mesmo, dentro das nossas fronteiras, existem quadros que são quase tão fortes como a própria seleção brasileira.

Feitas essa considerações — endereçadas mais a esse público que vai porque não acredita no valor indiscutível do futebol patricio — vamos à análise fria do ensaio de domingo. O ensaio de domingo, que não foi mais que a repetição daquele de domingo passado. Com o scratch preocupado em entrosar suas linhas e com a seleção «sparing» despreocupada, como livre-atirador, usando o entusiasmo mesclado com boa qualidade de futebol. O selecionado brasileiro chegou a atingir o ritmo desejado. Foi quando o escore chegou aos 3x1 e o panorama da contenda se desenhava nitidamente a seu feio. Ai porém, acreditamos que o sr. Flávio Costa, olhando a necessidade de fazer as derradeiras observações sobre a constituição da equipe, introduziu modificações que somente debilitaram o quadro, que teve outra vez que procurar entendimento, já que sua formação era totalmente outra. Puderam aí

(Cont. na pág. 12)



A seleção de «novos» de São Paulo, que deixou excelente impressão na sua primeira apresentação. Da esquerda para a direita, em pé, vemos: Dema, Homero, Santos, Brandãozinho, Osvaldo e Dema. Agachados, na mesma ordem: Renato, Rubens, Augusto, Gatão e Brandãozinho II



DEMA
OSVALDO

HOMERO

BRANDÃO SINHO

ADEMIR



2º GOAL - Baltazar

ALFREDO

SELEÇÃO BRASILEIRA 4



JAIR

HOMERO

ADÃO SINHO

HIDARIO



BALTAZAR

MAR
DE OLIV

FOTO-REPORTAGEM



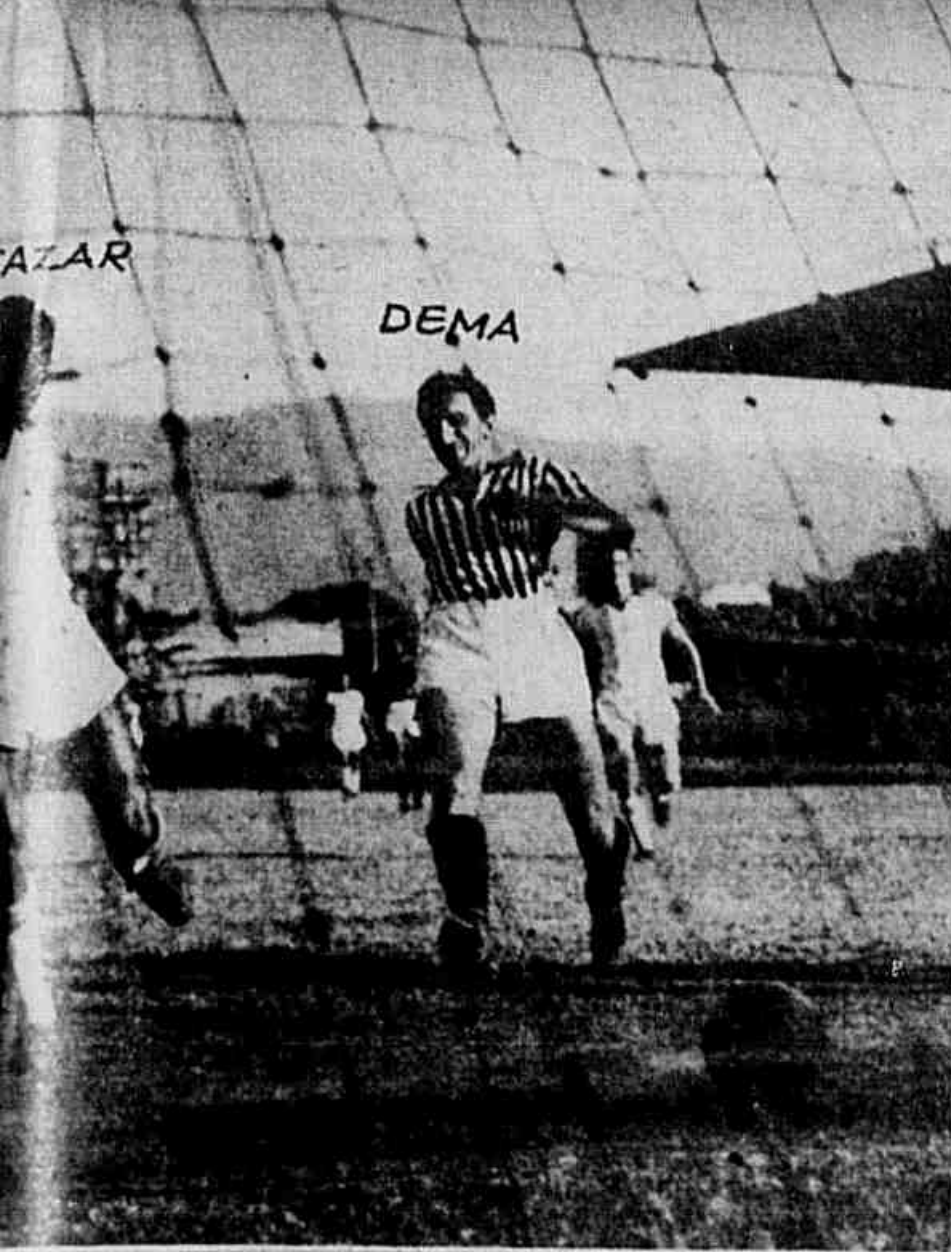
JAIR

OSWALDO



HOMERO

BALTAZAR



BAZAR

DEMA



ADEMIR

BALTAZAR

OSWALDO

ALFREDO



BRANDÃO SINHO

le JOSE SANTOS

SELEÇÃO PAULISTA 3

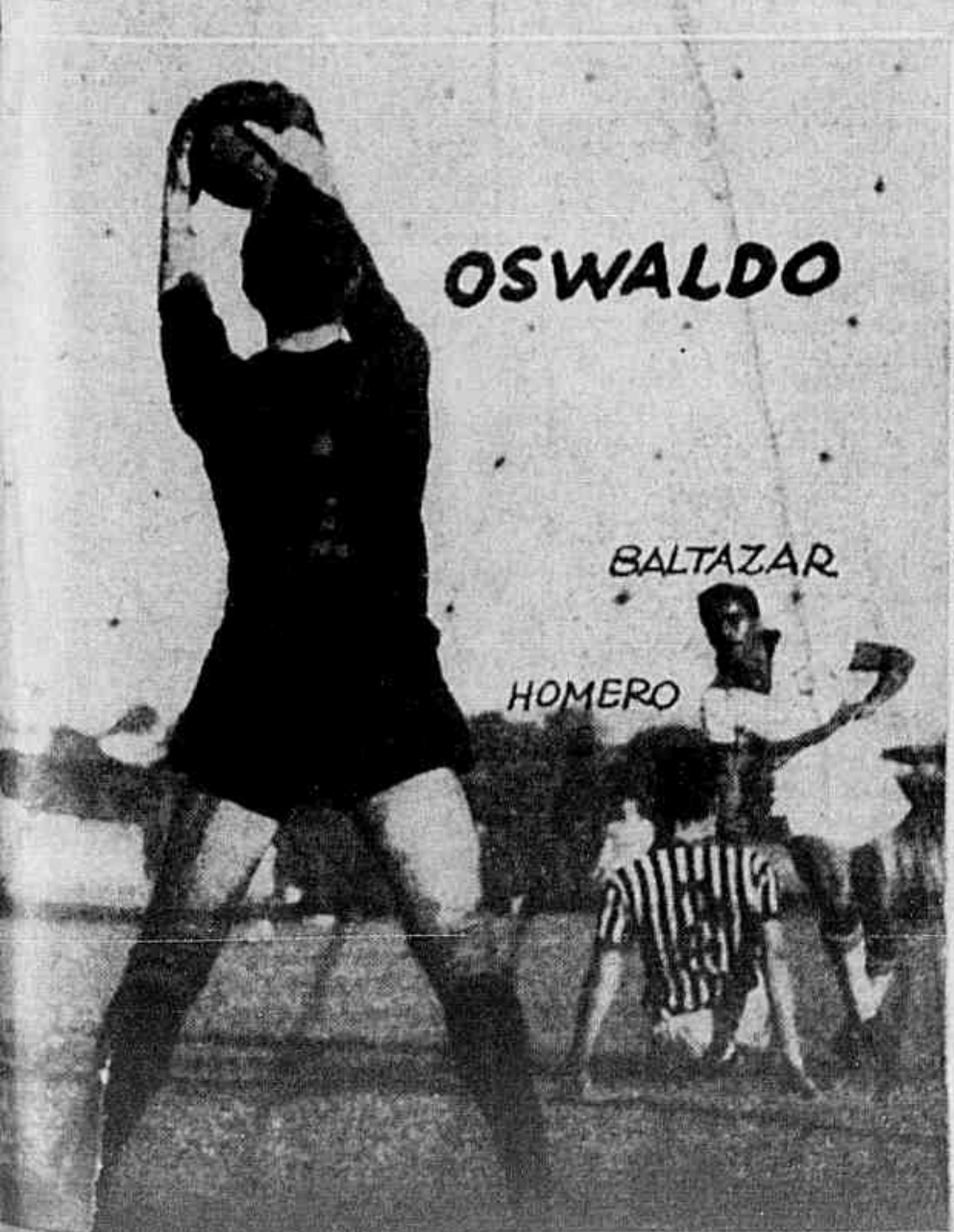


SANTOS

HOMERO

RODRIGUES

BALTAZAR



OSWALDO

BALTAZAR

HOMERO



SANTOS

BRANDÃO SINHO

RODRIGUES

QUARTA-FEIRA — DIA 7 DE JUNHO

Seleção «A» 6 x América 1 (4x1) — No estádio de S. Januário — Rodrigues (2), Baltasar, Ademir, Zizinho e Adãozinho para a seleção e Maneco para o América. — Juiz: Mário de Oliveira (bom). — Seleção — Barbosa (Castilho); Augusto (Santos) e Nena (Juvenal); Bauer (Alfredo), Rui (Danilo) e Noronha (Bigode); Maneca (Friaça), Zizinho (Ademir), Baltasar (Adão), Ademir (Jair) e Chico (Rodrigues). — América — Osni (Jarbas), Joel e Jales (Osmar); Ribas, Osvaldo (Orsi) e Godofredo; Válder (Cazuza), Maneco (Nivaldino), Dimas, Raulino (Lopes) e Jorginho (Carlinhos e Jorge II).

QUINTA-FEIRA — DIA 8 DE JUNHO

Quadro Branco, 5 x Quadro Azul 1 (1x0) — Em São Januário — Maneco (2), Silas, Alcino e Ipojuca para os vencedores e Moacir Bueno para os vencidos. — Brancos (prováveis titulares) — Luís (Veludo) e depois Ernani; Laerte e Pinheiro; Mirim, Iran, Pinguela e Djalma (Alcino); Carlyle (Maneco), Silas, Simões, Didi (Ipojuca) e Esquerdinha. Azuis (suplentes) — Osni (Veludo) e depois Ernani; Pê de Valsa e Jorge; Válder, Lola (Waldir) e M. Faria; Aloisio, Menezes (João Carlos), Dimas (Dival e depois Alvaro), Lima de Tite (M. Bueno). — Em Lisboa — Portuguesa Santista, 3 x Tirsense 0 (2x0) — Bar-

PLACARD FUTEBOLISTICO

bosinha (2) e Plínio. Portuguesa Santista — Andu Jarbas e Pavão; Olavo, Nelson e Antero; Plínio, Zinho, Barbosinha, Tuta e Mário. Tirsense — Daniel; Carrico e Chelias Rechimba, Alvaro e Andrade; Batista, Falcão, Catolino, Angelo e Mota.

Em Guadalajara (México) — Seleção de Jalisco 3 x Botafogo 1 (2x0) Tentos de Vasquez, Martin e Lopez, para os vencedores e Juvenal para os nacionais. Seleção (formada por jogadores dos clubes Guadalajara e Oro) — Gonzalez; Chico e Lopez; Ornelo, Orezco e Figueroa; Escareno, Quijano, Luna, Tumbo, Lopez e Vasquez. — Botafogo — Osvaldo; Indio e Newton; Rubinho, Souza e Juvenal; Neca, Geninho, Pirilo, Zezinho e Jaime.

SEXTA-FEIRA — DIA 9 DE JUNHO

Seleção «A» 3 x Quadro Misto do Vasco, 3 (1x1) — No estádio de Januário — Maneca, Ademir e Baltasar para a Seleção e Alvaro, Ismar e Nena (contra) para os Vasconos. — Juiz, Oto Vieira (fraco). — Seleção «A» — Castilho; Augusto (Santos) e Juvenal (Nena); Bauer, Danilo (Rui) e Noronha (Bigode); Maneca, Zizinho, Zizinho (Ademir), Adãozinho (Bal-

tasar), Ademir (Jair) e Chico (Rodrigues). Vasco — Barbosa; Laerte (Gin) e Wilson; Martins, Lola e Alfredo; Ferrinho, Jair 55, Alvaro, Ipojuca e Ismar.

DOMINGO — DIA 11 DE JUNHO

Seleção «A» 4 x Seleção Paulista 3 (1x1) — No estádio de S. Januário — Baltasar, Ademir e Rodrigues (2) para o selecionado nacional e Gatão, Augusto e Brandãozinho II para os bandeirantes. — Juiz, Mário de Oliveira (bom). — Cr\$ 69.040,00 — Seleção «A» — Barbosa (Castilho); Santos (Augusto) e Nena (Juvenal); Bauer (Eli), Rui (Danilo) e Bigode (Alfredo); Friaça, Ademir, Baltasar Adãozinho, Jair e Chico (Rodrigues). — Seleção Paulista — Osvaldo; Homero e Dema (Santos); Santos (Idário), Brandãozinho e Alfredo; Renato (Dorival), Rubens (Ponce), Augusto, Gatão (Rubens) e Brandãozinho II.

Em Berna — Seleção da Iugoslávia 4 x Seleção da Suíça 0 (3x0) — Tchaikowsky, Mitic e Bobek (2) marcaram os tentos. — Suíça — Stuber, Cyger e Steffen; Neury, Eggmann e Quinche Bickel, Antenen, Beerlin, Hasler e Siegenthal. Iugoslavia — Markoutch; Hervat e Djajitch; Tchaikowski,

Zlatiko, Stankevitz, Jovanovitch; Tchaikowski, Zeijko, Tomashevitch, Mitic, Bobek e Omnanov.

Em Campinas — Vasco 2 x Ponte Preta 2 (1x1) — tentos de Lima e Alvaro para o Vasco e Damião e Mato Grosso para os locais. Juiz: Mário Gardeli (bom). — Cr\$ 49.034,00 — Ponte Preta — Fia; Pelado e Stalingrado; Bruninho, Renato e Manduco Garrido (Damião), Lelé, Servilho (Mato Grosso), Sabará e Oliveira (Edgard). Vasco da Gama — Ernani; Laerte e Wilson; Martins, Lola e Jorge; Ferrinho, Ipojuca, Alvaro, Lima e Ismar.

Em Rio Bonito — Bonsucesso 6 x Motorista 1 (0x0) — Tentos de Cidinho (2), Baiano (2) Urubató e Soca para os vencedores e Osório para os vencidos — Juiz: José Adélio Maia (regular). — Bonsucesso — Manga (Tião); Edu (Jorge) e Amauri; Urubató, Vitor e Gatoá Cidinho, Maneco, Baiano (Wilson), Soca e Waldir (Cambui). — Motorista — Zezinho; Válder e Vavá; Adema, Bom-Jardim (Jaime) e Osório; Waldir, Navega, Freperici (Vavá), Haroldo (Alcides).

CAPA: — Juvenal, o destacado player gaúcho do Flamengo, que mais sólidos zagueiros na seleção nacional. Nos últimos ensaios de nossa representação, Juvenal demonstrou condições para figurar no «conze» titular.

O Tijuca vencedor...

(Cont. da pág. 17)

VENCEDOR O TIJUCA

Fluminense e Flamengo abriram o programa esportivo, com uma grande partida. Atuando com muito acerto, os dois quadros brindaram os seus fãs com uma bela exibição. O Flamengo que vem atravessando uma fase técnica excepcional, levou a melhor por 2x0, depois de uma grande performance.

O seu quadro constituído de Rosinha, Leila, Lígia, Lillian, Carmen e Carminha atuou esplendidamente, tendo as suas integrantes se exibido com invulgar entusiasmo, notadamente Leila, Lígia e Carminha. O esquadro tricolor lutou bastante para conter o seu adversário, entretanto, faltou a necessária calma nos momentos decisivos da partida. Marly, Marlene e Beatriz foram as grandes figuras do quadro, enquanto que Efigênia, Ruth e Anita empregavam todos os esforços em benefício da equipe.

Na partida final defrontaram-se Tijuca e Flamengo. Outro jogo de sensação, com jogadas espetaculares, onde se notava patente equilíbrio. As rubro-negras voltaram a atuar com firmeza, exigindo de seu competidor todos os esforços para conseguir derrotá-las.

Enquanto isto, o Tijuca não apresentava o seu rendimento habitual, tendo em vista a atuação irregular de suas levantadoras. Entretanto, exibindo-se com segurança na parte defensiva, estas últimas passaram despercebidas. Edil, Pequena e Enid brilharam em toda a linha, constituindo um magnífico «trio» cortador, além de apresentarem performances de relêvo. Estas três estrelas ostentam, no momento, uma forma técnica invejável. Celma, Maria Helena e Leda não estiveram firmes como levantadoras, porém na parte defensiva atuaram com mais segurança. Tecla, que substituiu Celma, foi a levantadora mais positiva, com uma atuação boa. O placard final foi de 2x1, pró Tijuca (15x10 — 13x15 — 15x11).

EM PODER DO TIJUCA A TAÇA

Com esta vitória o Tijuca continuou de posse transitória da Taça, uma vez que este lindo troféu já se encontrava em seu poder, em virtude de ter vencido a competição anterior.

ARBITRAGEM

O controle dos jogos esteve a

cargo do sr. William Barbosa, que teve uma conduta elogiável, atuando as partidas com imparcialidade e segurança. Teve como auxiliar Ivan, que procurou colaborar, na medida do possível, com o seu colega de apito.

As alterações...

(Cont. da pág. 9)

os paulistas, donos, como dissemos, de muita vontade e de boas qualidades técnicas, tomar impulso e quase — vejam bem que não passaram do quase — ameaçaram o triunfo da seleção patriciã. E mais tarde, quando maior era a pressão dos novos bandeirantes, Flávio fez entrar também Adãozinho e Alfredo, ao faltarem somente 12 minutos para o final. Primeiro o técnico quis usar o momento mais firme do quadro, para estabelecer modificações que lhe propiciassem observar melhor as condições de seus pupilos. Depois, sentindo que essas modificações quebraram o ritmo que a equipe já havia atingido, precisou fazer novas substituições, já agora na tentativa de fugir de um mau resultado. Em parte, essa sua última intenção, teve o efeito desejado. Porque a contagem que estava 3x2 — como consequência da saída de Bauer — voltou aos 4x2. Entretanto, como Alfredo estava frio, não houve tempo para que ele pudesse atingir seu próprio valor, desde que é sabido, um jogador lançado na

«fogueira» quando seus músculos estão parados — dificilmente acertava uma atuação à altura da sua própria capacidade. Souberam os paulistas aproveitar o desequilíbrio lógico de Alfredo — e por aí conquistaram mais um goal — pelo lado direito — explorando esse detalhe. O relógio, porém, salvou a seleção nacional. E quando terminou o match-treino, chegou-se à conclusão de que — da necessidade do treinador fazer observações — nasceu quase um revés, dentro de uma contenda que já estava controlada pelo scratch e que fatalmente continuaria sob seu controle se fosse mantida a mesma formação que persistiu até os 3x1.

Individualmente, o scratch teve em Barbosa um arqueiro firme. Castilho fez boas defesas, mas houve um goal, aquele de Brandãozinho II, que nos pareceu fruto de má colocação. Santos estava ótimo. Augusto, veio depois e não revelou ter voltado ao que sabemos ser, o seu jogo. Nena, da mesma forma, vinha brilhando e Juvenal, até os 3x1, vinha seguindo o ritmo do back do Internacional. Daí para diante, Juvenal perdeu as disputas com Ponce de Leon e se comprometeu um pouco. Bauer esteve impecável. Apoiou ótimamente e defendeu de maneira esplêndida. Eli, todavia, não cumpriu trabalho à altura do que Bauer desenvolveu. A saída de Bauer foi uma das razões da queda brusca do nível de jogo da se-

leção. Rui e Danilo foram os centro-médios. Esteve ainda hoje Rui em melhor tarde. Bigode, muito bom. De Alfredo já fazíamos. Friaça está atravessando ainda aquela fase de inconstância. Não acertou. Ademir cavou muito na meia-direita e conseguiu desenvolver-se bem. Baltasar, muito fraco. Errando passes e jogando de costas para o zagueiro contrário, que o marcou sem dificuldade. Jair o melhor dos dianteiros. Chico não teve tempo, porque se contendeu e Rodrigues brilhou na extrema-esquerda. Adãozinho, nos 12 minutos em que esteve atuando, fez bons passes mas não teve tempo para realizar muito.

No onde paulista de novos, Osvaldo apareceu com boas defesas. Sobrou aos paulistas o que faltou aos gaúchos, domingo passado: um bom arqueiro. Homero, coom zagueiro central, desenvolveu ótima atuação, transformando-se em difícil barreira. Dema, regular. Santos, tanto como médio-direito como quando na zaga, brilhou. Idário jogou da mesma forma muito bem, mas Brandãozinho, este mesmo que foi do plantel nacional, esteve esta tarde como uma das grandes figuras da cancha. Ótimo o pivot da Portuguesa de Desportos. Alfredo, também, demonstrou classe e futuro garantido no futebol. Renato, regular. Dorival, que o substituiu, somente melhorou quando foi marcado por Alfredo. Rubens um grande meia. Constrói muito e sabe o que fazer com a bola. Augusto, o ssia de Leônidas, voltou a ser bom valor diante do público carioca. Ponce de Leon, como ponta de lança, cumpriu trabalho certo. Gatão, precedido de muita fama, não correspondeu. E Brandãozinho II, recentemente contratado pelo Palmeiras, deixou bem claro que Rodrigues vai encontrar no clube bandeirante uma espécie de sombra a lhe ameaçar a efetivação...

Os tentos foram marcados por Augusto aos 19,30. Baltasar empatou aos 30'.

Somente no segundo tempo veio o desempate. Rodrigues aos 10', cobrando um penalty imaginário punido pelo juiz Oliveira, estabeleceu 2x1. E o mesmo Rodrigues, cabeceando um corner cobrado por Ademir, fixou 3x1. Brandãozinho, aos 30', diminuiu a diferença para 3x2, mas Ademir, aos 38' deixou o placard anunciar 4x2. Os paulistas descontaram aos 41' por intermédio de Ponce de Leon.

O juiz Oliveira teve alguns pecados, mas dentre esses houve um imperdoável: o penalty que ele cobrou de Homero em Baltasar. Não houve nada e não sabemos como poderia s. s. ver um foul num lance comum.

O DRAMA DOS «CORTADOS»

(Cont. da pág. 3)

tério de seleção ou julgamento. Isto sucede em todos os ramos da atividade humana. No futebol também é assim. O «crack» desde os primórdios da sua carreira que se joga um atleta em condições de integrar a seleção nacional, ou antes, um grande clube. No dia em que se oferece uma oportunidade que o faz descer à dura realidade dos fatos, ele não se convence e então passa a acusar os técnicos ou quem responsável.

O DRAMA DOS «CORTADOS»

No futebol, porém, pode-se acrescentar um «fenômeno» interessante, mais acentuado entre outros tantos inexplicáveis: O «fantasma» da dispensa, se constitui no inimigo mortal do crack em plena ascensão. Recentemente tivemos o caso de Otávio e se não tivéssemos espaço restrito, comentaríamos outros casos análogos. Existe, entretanto, momentos antes do «batismo de fogo» a natural ambição de luta pela conquista de um pósto. Noção, responsabilidade, compreensão e dedicação. Porém isto não é o suficiente para livrar o player da dispensa terrorista. O elemento precisa possuir qualidades técnicas, virtudes indispensáveis para poder ser honrado com a lembrança do seu nome para a seleção nacional. Amigos, esse drama doloroso foi vivido por quatro elementos, os mais populares no futebol do país: Mauro, Pinga, Brandãozinho e Ipojuca. A dispensa do primeiro foi de todas, a que causou maior surpresa, pois em princípio, parecia o elemento indicado para figurar na zaga titular da seleção. As suas fracas performances, no entanto, destruíram tal convicção e o seu afastamento foi justo, criterioso e indiscutível, porque Nena e Juvenal, revelaram maiores aptidões. Pinga teria uma oportunidade se Jair não se recuperasse a tempo e a deslocação de Ademir não oferecesse os resultados previstos. Brandãozinho saiu-se bem nos «testes», porém não poderia suplantir Danilo e Rui, dois «pivots» veteranos que levam a vantagem da experiência, fator imprescindível na seleção dos valores. Finalmente, resta Ipojuca, um «novo» ainda em plena ascensão. Por enquanto, é muito cedo para Ipojuca figurar na «lista», porém estamos certos de que no futuro, será uma figura imprescindível das nossas seleções.



O jogo Tijuca x Flamengo foi repleto de cortadas fulminantes, desferidas por Pequenininha e Rosinha, as duas estrelas mais positivas de seus quadros. No lance acima aparece a crack tijuicana impedindo uma cortada da rival rubro-negra

seguiu abrigar em seu excelente ginásio uma colossal assistência, onde predominava o belo sexo. Nada faltou para o completo sucesso daquela reunião social-esportiva de seus adeptos. A presença das representantes do Fluminense e Flamengo serviu para abrilhantar, ainda mais, aquela esplêndida noite, pois as estrelas tricolores e rubro-negras estavam possuídas do mesmo ideal de cooperar para o êxito da competição. E com isto, quem lucrou foi o público que superlotou as dependências do clube tijuicano, aplaudindo as jogadas de suas estrelas e passando momentos de vibração naquele ambiente festivo e alegre.

OS CONCORRENTES

Fluminense, Flamengo e Tijuca foram os candidatos à terceira competição da Taça «Tabajuca». Se esta competição perdeu em quantidade, entretanto ganhou em qualidade, tendo em vista que estavam

TIJUCA, VENCEDOR DA 3ª. "TAÇA TABAJUCA"

Escreveu
SYLVIO CINTRA FILHO

Encontrando-se em plenos festejos de aniversário, o Tijuca Tênis Clube fez realizar mais uma competição de voleibol pela posse da «Taça Tabajuca», instituída quando da anexação do ex-Tabajara ao grêmio cajuti. Foi uma noite de gala para o clube da rua Conde de Bonfim, que, além da magnífica vitória de suas estrelas, con-

competindo as três melhores equipes femininas da cidade, e, justamente, as que reuniam as maiores torcidas da metrópole. Outros clubes foram convidados, tais como: o Icarai Praia Clube e Clube de Regatas Icarai, ambos de Niterói e que vinham participando das competições anteriores, mas que, devido a motivos aceitáveis não puderam concorrer à terceira competição.



O quadro do Tijuca T. C., fazendo valer a sua classe, venceu pela segunda vez consecutiva, mais uma competição da Taça «Tabajuca». Vê-se em pé, da esquerda para a direita: Enid, Edil, Pequenininha, Arlete e Wilson Barroso (técnico). Agachadas, na mesma ordem, estão: Maria Helena, Tecla, Celma e Leda



O quadro do Flamengo foi a grande sensação da noite esportiva, brindando os seus fãs com belas atuações. Em pé, da esquerda para a direita: Rosinha, Norma, Vilma, Lella e Zoulo Rabelo (técnico). Agachadas, na mesma ordem: Lúcia, Carmen, Carminha e Lillian



Uma fase do FlaxFlu, no instante em que Rosinha tentava bloquear uma cortada de Marli



Num belo salto, Pequenininha aplica uma de suas fulminantes cortadas, que Vilma não consegue bloquear, no desenrolar do jogo final entre as equipes do Tijuca e do Flamengo



Surpreendido com a magnífica atuação do Flamengo, o Fluminense viu-se derrotado no seu primeiro jogo. Aparecem em pé: da esquerda para a direita: Lila, Anita, Esigênia, Marlene, Laura, Helena e Paulo Azeredo (técnico). Ajoelhadas: Marion, Ruth, Beatriz, Vanda, Vilma e Marli



O selecionado branco, que venceu por 5x1: em pé, Pinheiro, Luís, Mirim, Laerte, Irani e Sula. Agachados: Djalma, Carlyle, Silas, Didi e Esquerdinha

que obedeceu à orientação técnica de Aimoré Moreira, com a supervisão de Carlos Nascimento e José Baeta Neves, teve um transcurso dos mais movimentados e interessantes, oferecendo um resultado satisfatório. Individualmente, os players se locomoveram com grande acerto e na parte de conjunto, muito embora não tenham correspondido cem por cento, o que não seria mesmo possível, atendendo a que essa foi a primeira vez que os players atuaram juntos, ainda assim, pode-se dizer que ofereceu os resultados almejados. O «onze» que vestiu a camisa branca conseguiu impressionar melhor, atuando com mais desenvoltura dentro do terreno. Os Azuis, muito embora se mostrassem mais empenhados, foram tecnicamente inferiores. A vitória final de 5x1, em favor dos Brancos, revela com clareza a melhor condição desse quadro que foi mais prático, mais eficiente e sobretudo soube aproveitar melhor as oportunidades que se ofereceram. O fraco desempenho dos goleiros adversários contribuiu também, decisivamente, para o vulto do placard. Individualmente, podemos dizer que, Pinheiro, Mirim, Pinguela e Didi foram os que melhor se conduziram entre os vencedores, enquanto que Moacir Bueno, Válter, Durval e Lima foram os mais destacados entre os vencidos. Apenas não gostamos do desempenho dos goleiros, pois, a rigor, tanto Osni, como Veludo e posteriormente Ernani, não se conduziram à altura das suas verdadeiras possibilidades. Já Luís Borracha, desfrutando de melhores condições conseguiu impressionar vivamente, aparecendo mesmo como o mais provável ocupante da meta metropolitana. Outro que impressionou bem foi o pivot Mirim, senhor absoluto da posição e um dos poucos que já têm o seu posto garantido. Luís, Laerte e Pinheiro; Válter, Mirim e Jorge; Djalma, Carlyle, Dimas, Didi e Esquerdinha, devem por justa ser os elementos escolhidos para o sensacional choque com os bandeirantes na tarde de domingo.

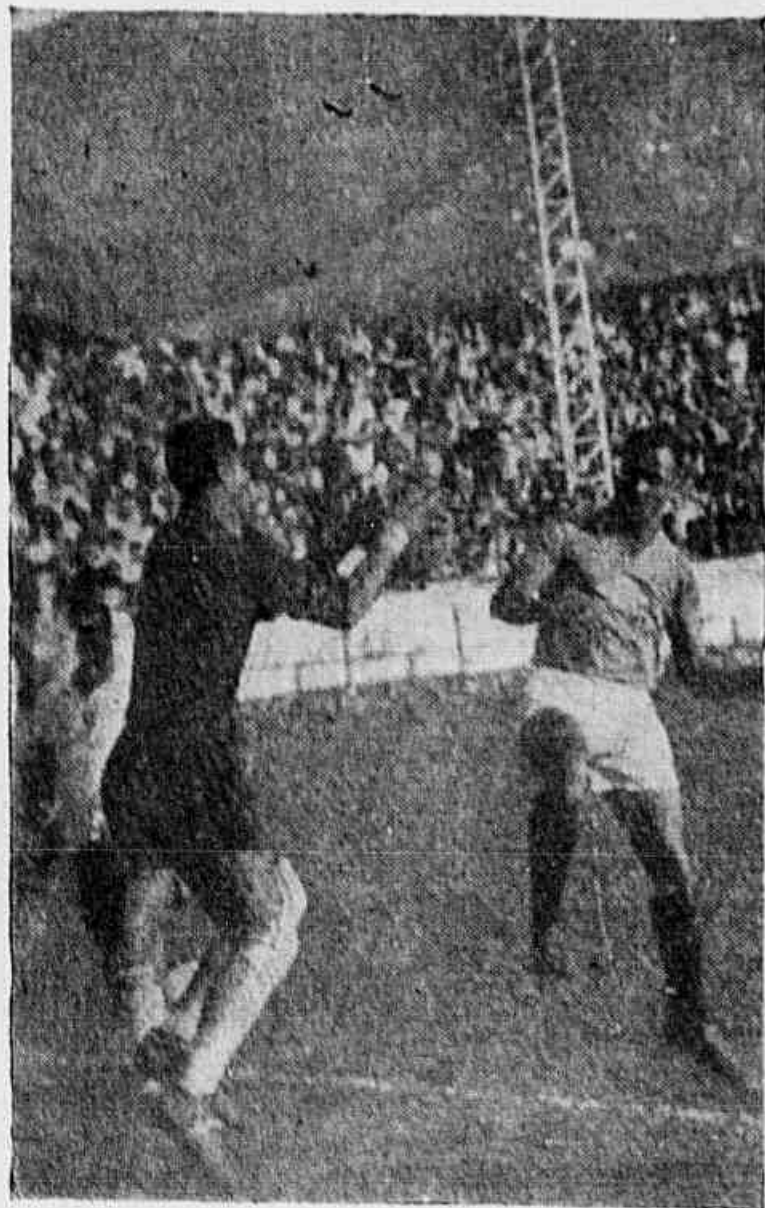
IMPRESSIONARAM VIVAMENTE OS CARIOCAS

Escreveu NEWTON CONDE

Preparando-se para o choque de domingo, com os paulistas, em prélio inaugural do estádio municipal, ensaiou na última quinta-feira, a seleção de novos do Distrito Federal. O ensaio



Dimas cabeceia e Luís Borracha defende a «muque», observado por Sula e Pinheiro



Menezes cabeceia e Luís Borracha defende, sob a proteção de Sula



O quadro azul da F.M.F.: em pé, da esquerda para a direita: Jorge, Osni, Lola, Válter, Mário e Pé de Valsa. Agachados, na mesma ordem: Aloísio, Menezes, Dimas, Lima e Tite



Liliane Ferreira de Carvalho, do Fluminense, ao transpor a linha de chegada no revezamento de 4x100, dando a vitória ao tricolor, e o triunfo no certame de estreantes



A vitoriosa equipe do Fluminense, formada por Liliane Carvalho, Isaura Marly Alvarez, Helena Roberta, Vera Viana Serrão, Magnes Graef, Leila Peixoto e Carolina Melo

TRIUNFARAM AS ATLETAS TRICOLORS

Escreveu: DECATLETA

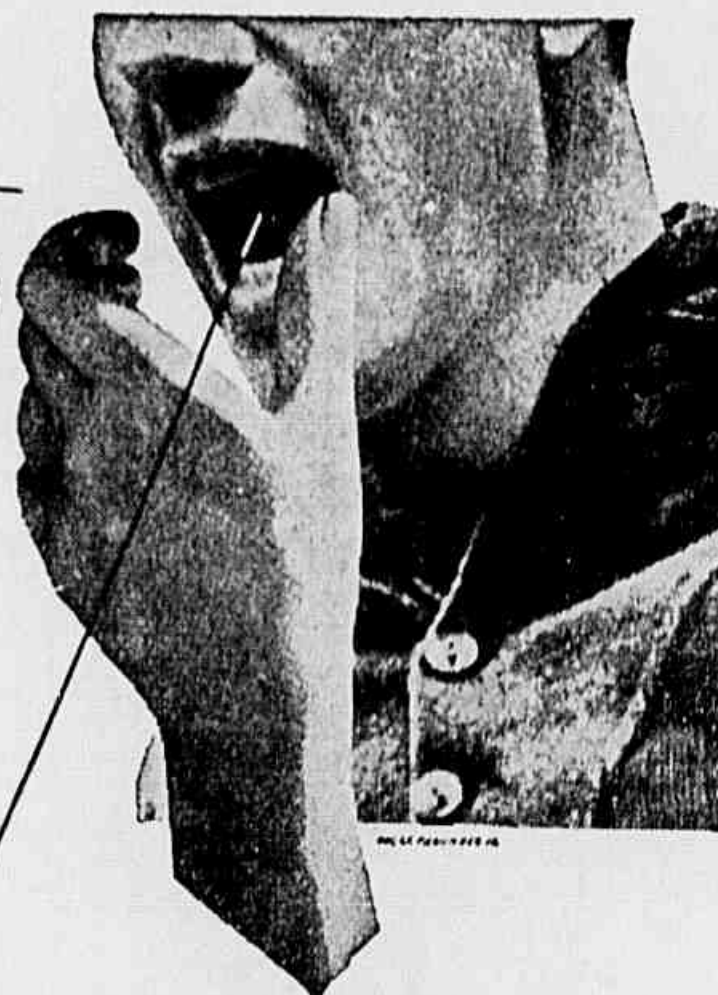
Fotografou: JOSE SANTOS

O certame feminino de estreantes, realizado no estádio das Laranjeiras, resumiu-se num duelo entre as representantes do Botafogo e do Fluminense, quando tudo indicava, pelo número de atletas inscritas, que a vi-



A turma do Botafogo, valorosa adversária da equipe tricolor: Alza Figueiredo Salaberry, Heloisa Pizto, Marília Lopes, Lia Batista, Adelaide Daps Mussu, Mafalda Kostolowicz e Dircy Figueiredo

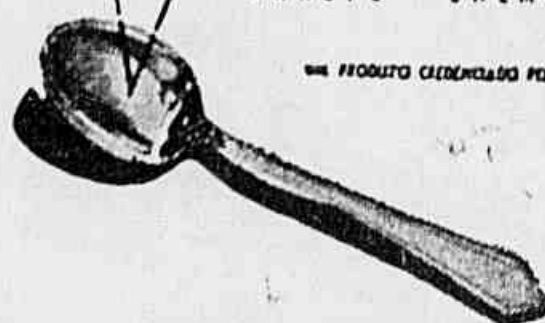
TOSSE?



BENZOMEL

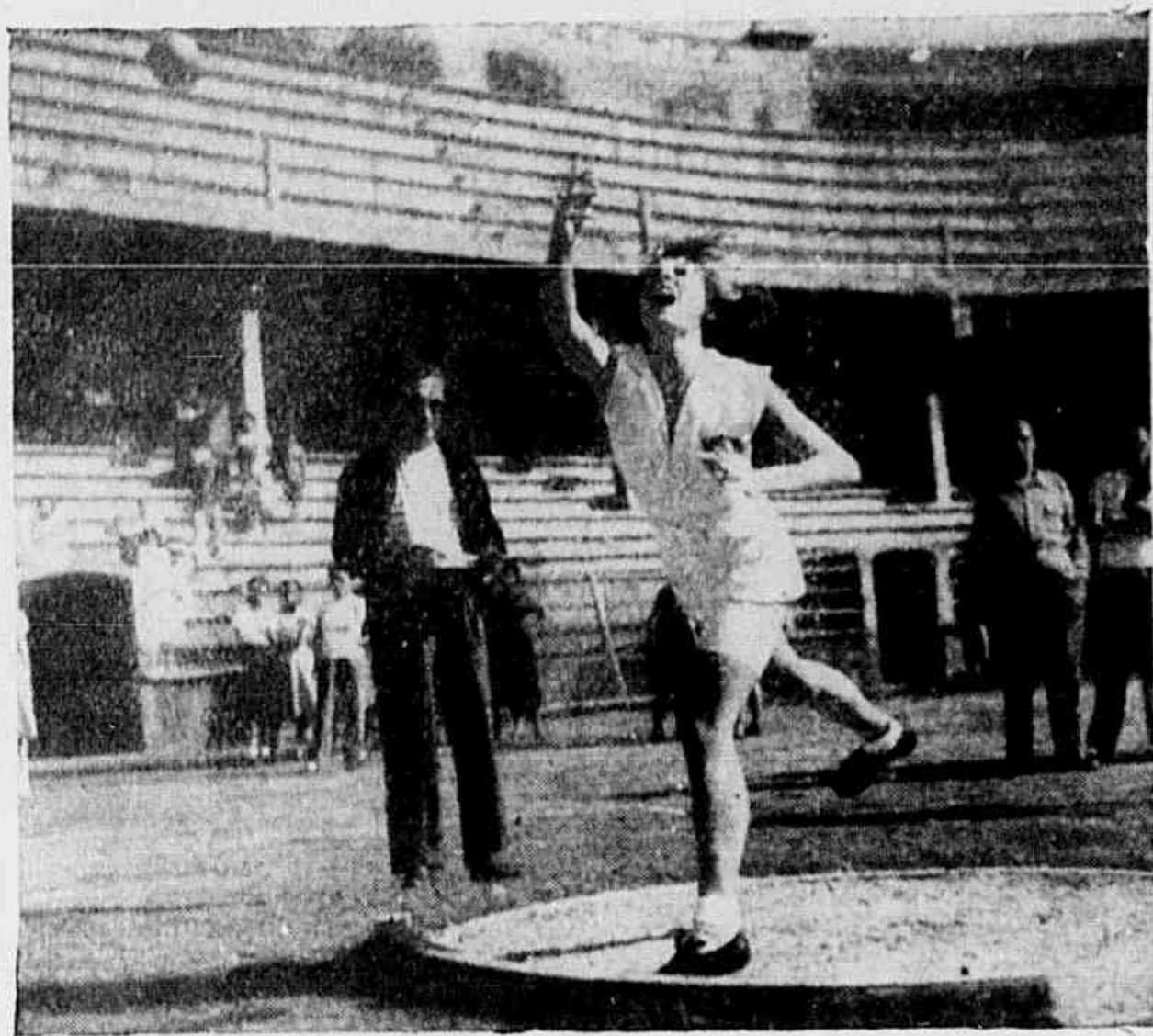
XAROPÉ - CALMANTE E EXPECTORANTE

UM PRODUTO CREDENCIADO PELO SÍMBOLO DE CONFIANÇA





Empolgante chegada dos 100 metros, vencidos por Liliâne Carvalho, secundada por Vera Viana Serrão. A terceira foi Dircey Figueiredo (à esquerda) e a quarta colocada, Evarista de Sousa



Leila Fernandes Peixoto, graciosa atleta tricolor, em ação nas três provas que ilustram este canto de página. Ao lado, arremessando o peso a 7m50 (3.º lugar). Em baixo, saltando 4m70, batendo o record de classe (à esquerda e à direita). No centro, pulando 1m35 em altura (3.º lugar)

tória sorriria para as alvi-negras, visto que registraram para o certame 48 contra 9 do adversário, eis que a turma tricolor arrebatou a palma do franco favorito. Tudo porque das 48 inscritas, apenas 10 compareceram, e nove disputaram, enquanto o tricolor registrando 9, participou com 8, logrando espetacular triunfo na última prova, a de revezamento de 4x100.

Dois novos records foram assinalados. Leila Fernandes Peixoto, do Fluminense, saltou 4 metros e 70 centímetros, o mesmo fazendo a sua companheira de equipe, Liliâne Ferreira de Carvalho, que ultrapassou 4 centímetros a marca. O segundo record do certame pertenceu a Dircey Figueiredo, do Botafogo, que pulou a altura de 1m40, superando em três centímetros a marca anterior.

O Fluminense sagrou-se campeão registrando 101 pontos, vencendo 4 das 7 provas. O Botafogo obteve 75 pontos.

Foram estas as vencedoras da prova:

CAMPO — Arremesso do disco: Mafalda Marselha Kostolowicz (Botafogo) 22m95; Arremesso do peso: Mafalda Marselha Kostolowicz (Botafogo)

QUER SER ESCRITOR?

Inscriva-se no CURSO DE LITERATURA, ESTILÍSTICA E PORTUGUÊS por correspondência, sob a direção de RENATO DE ALENCAR. Cartas para: Av. Rio Branco, 117 — sala 305, para remessa do programa e bases do Curso.





Isaura Marli Alvarez (Fluminense), 2.ª colocada no salto em altura, com 1m35, em sensacional flagrante colhido por José Santos

fogo, 7m97; Arremesso do dardo: Carolina de Melo (Fluminense), 24m75; Salto em distância: Leila Fernandes Peixoto (Fluminense), 4m70 (Record); Salto em altura: Dircy Figueiredo (Botafogo), 1m40 (Record).

PISTA — 100 metros rasos: Lilliane Ferreira de Carvalho (Fluminense), 13"7; Revesamento de 4x100 metros 1.ª — Turma do Fluminense (Helena Roberta, Lilliane Ferreira de Carvalho, Carolina Bastos de Sousa Melo e Vera Viana Serrão), 57"2.

EXAMES DE LABORATÓRIO
D.R. SYLVIO RANGEL
Médico analista

Sêro-diagnóstico da sífilis e da brucelose — Vacinas autógenas — Diagnóstico precoce da gravidez — Todos os exames de Laboratório e Serviço de Transfusão de Sangue

BUA ARQUIAS CORDEIRO, 291 — Sob. — Tel. 29-3035
Diariamente, das 8 às 18 horas



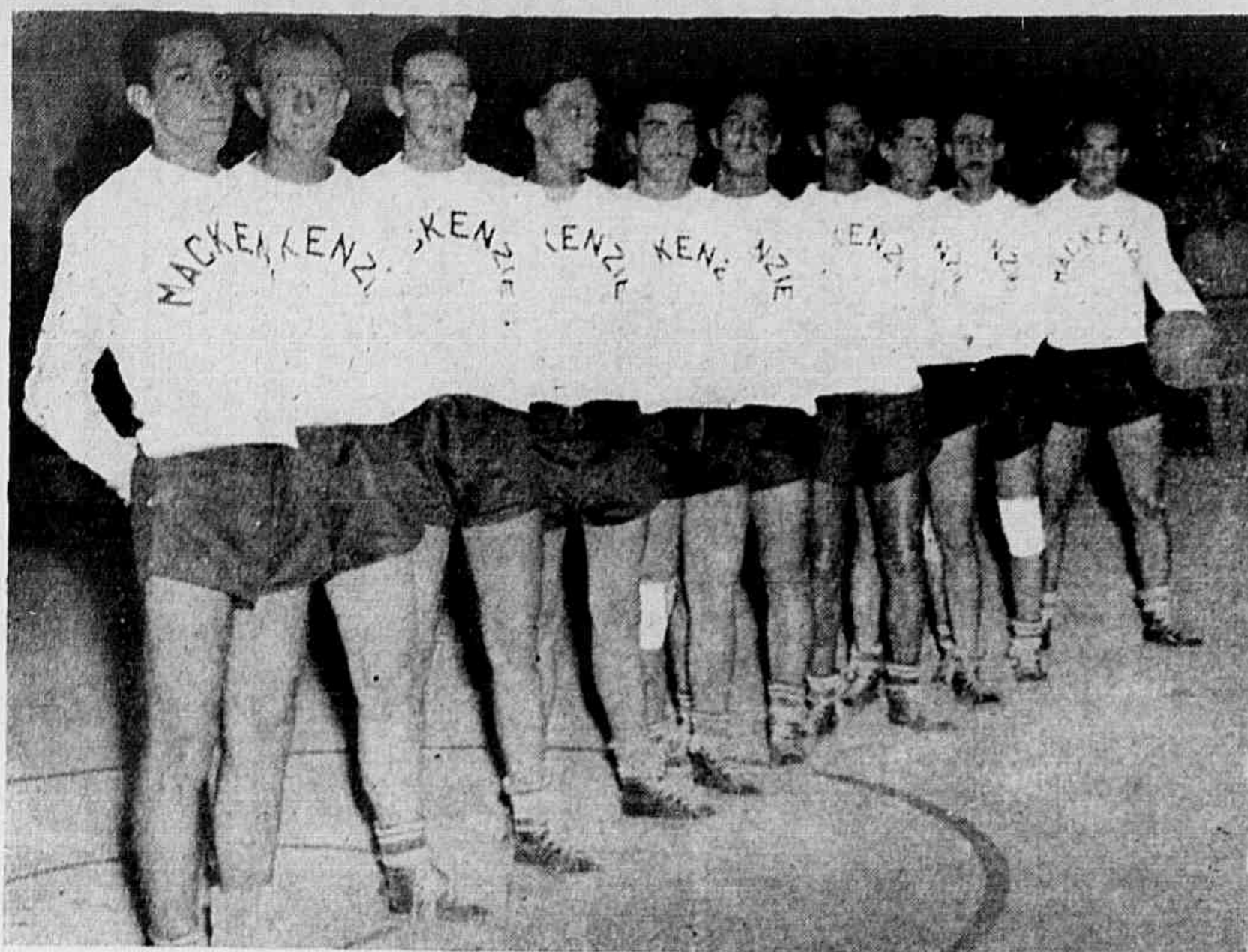
A equipe do tricolor, vencedora do revesamento de 4x100 (Carolina Bastos, Helena Roberta, Vera Viana e Lilliane Ferreira).



O presidente do Fluminense cumprimenta a vencedora dos 100 metros rasos, Lilliane Ferreira. A direita, Vera Viana, 2.ª colocada, e à esquerda, Carolina de Bastos Melo, 4.ª classificada na prova



Três flagrantes das provas: A direita, Adelaide Mussy (Botafogo), 3.ª no disco; ao centro, Evarista Sousa (Botafogo), 4.ª no salto em distância, com 4m14, e à esquerda, Dircy Figueiredo, 1.ª no salto em altura, com 1m40, batendo o record de classe



A apresentação principal do Esporte Clube Mackenzie que, convenientemente preparada por João Cantuária, ostenta a invejável situação de líder-invicto da Divisão de Acesso. Da esquerda para a direita: Osmar, Négri, Fábio, Ramiro, Omir, Zezinho, Valtinho, Nei, Cantuária e Gerson

CREDENCIADO O MACKENZIE À 1.^a DIVISÃO

Líder invicto da Divisão de Acesso ★ Detalhes de sua brilhante campanha do Turno ★ Notas

De SALDANHA MARINHO



Esta é a representação juvenil do Mackenzie, que tem como preparador técnico, José Pereira da Silva (Zezinho). Vem igualmente marchando como líder-invicto do certame da 4.^a Divisão, correspondente à Divisão de Acesso, registrando em suas cinco vitórias, 153 pontos contra 96

Efetivamente o Esporte Clube Mackenzie vem cumprindo uma performance das mais apreciáveis no campeonato da Divisão de Acesso. Não dando maior importância às imposições absurdas da F.M.B., que com falsas argumentações não permitiu que se extinguísse com a enfadonha divisão complementar, em favor de uma só divisão, o clube do Méjer, cujo departamento de esportes, tendo agora a figura empreendedora de Moriah Silva como seu dirigente, preparou-se psicologicamente e tecnicamente de forma a superar todas as expectativas, na presente temporada, contando para isso com os conhecimentos técnicos e táticos de João Cantuária e a dedicação de seus pupilos. Todos esses louros, colhidos agora, são, sobretudo, produtos da força do coração e do sentimento, antes subestimados pelos «donos» do basquetebol.

A TRAJETÓRIA DO TURNO

O Mackenzie desobriga-se de seus cinco compromissos do turno, registrando cinco vitórias líquidas e indiscutíveis, valendo-lhe pela condição invejável de líder-invicto do certame, tendo obtido os seguintes resultados: venceu o Guaíra por 31x18; o Imperial por 55x45; o Aliados por 31x25 a Atlética Carioca por 51x38 e o Jequiá por 53x33.

Com estes resultados o Mackenzie assinalou 221 pontos contra 159 de seus antagonistas, registrando um saldo apreciável de 62 pontos.

DEFENSORES E «CESTINHAS» DO MACKENZIE

Nos seus cinco encontros o clube de Joaquim Fernandes e Amâncio Ferreira contou com a participação efetiva dos seguintes jogadores: Négri, Valtinho, Cantuária, Fábio, Gerson e Osmar. Para a campanha do turno, colaboraram ainda: Ramiro e Ney em 4 jogos, Omir em 3; Zezinho em 2 e Gilberto em 1 jogo. Para o re-



Sr. Moriah Silva, vice-presidente do Departamento de Esportes do Mackenzie, que com o seu eficiente e dedicado trabalho conseguiu armar uma base sólida para que o seu clube, no terreno esportivo, pudesse sustentar a invejável situação que ostenta, contando sempre com a efetiva colaboração do dr. Pimentel Cardoso, vice-presidente do Departamento Médico.

turno, o Mackenzie contará, além dos citados, com o concurso eficiente de seu antigo jogador Zequinha.

Nas partidas disputadas, apenas Omir não conseguiu fazer pontos. Os demais fizeram: Négri, 60 pontos; Valtinho, 55; Cantuária, 36; Fábio, 29; Gerson, 19; Ramiro, 8; Osmar, 6; Zezinho, 4 e Gilberto e Nei, 2 pontos cada.

Négri e Fábio foram ainda os recordistas de pontos numa só partida, com 16 pontos cada. O primeiro no jogo com a Atlética Carioca e o segundo no cotejo com o Jequiá.

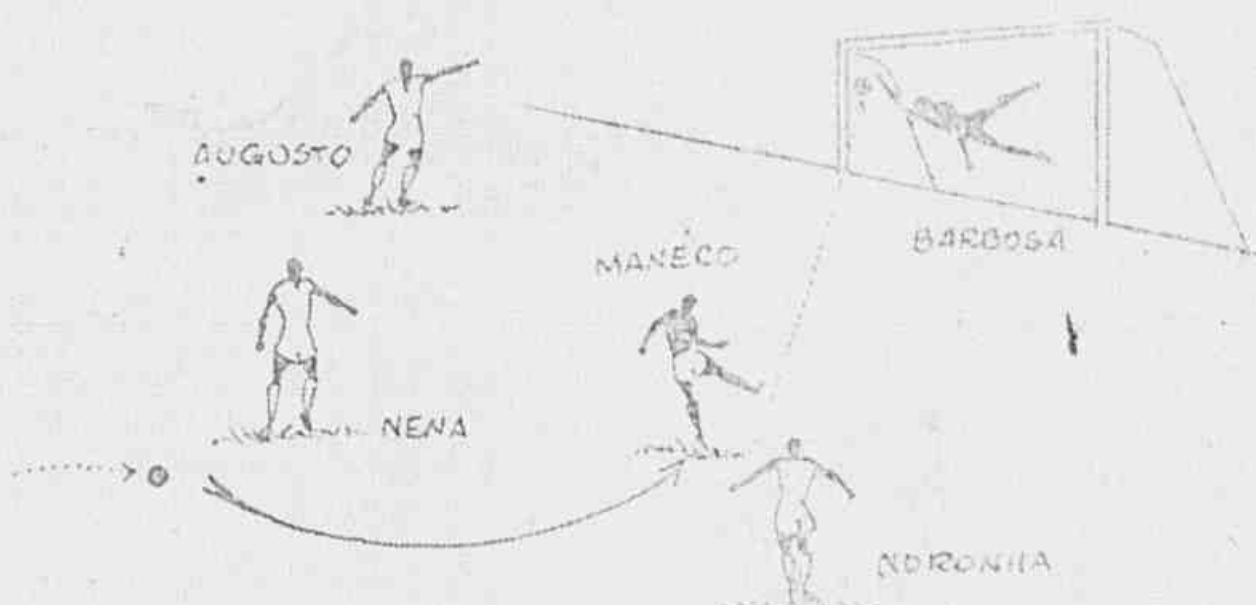
O Mackenzie cometeu 61 faltas pessoais e foi beneficiado com 48.

ASCENÇÃO À 1.^a DIVISÃO

O clube presidido por Carlos Guimarães, entretanto, não dormirá sobre esses louros conquistados. Procura se armar cada vez mais, não só no sentido de conquistar o direito de participar da 1.^a Divisão na próxima temporada, como ainda no sentido de se conservar na Divisão Principal sem o risco de disputar a «lanterninha» e, conseqüentemente, voltar à inexpressiva Divisão de Acesso.

OS 7 GOALS do TREINO SELECIONADO AMERICA

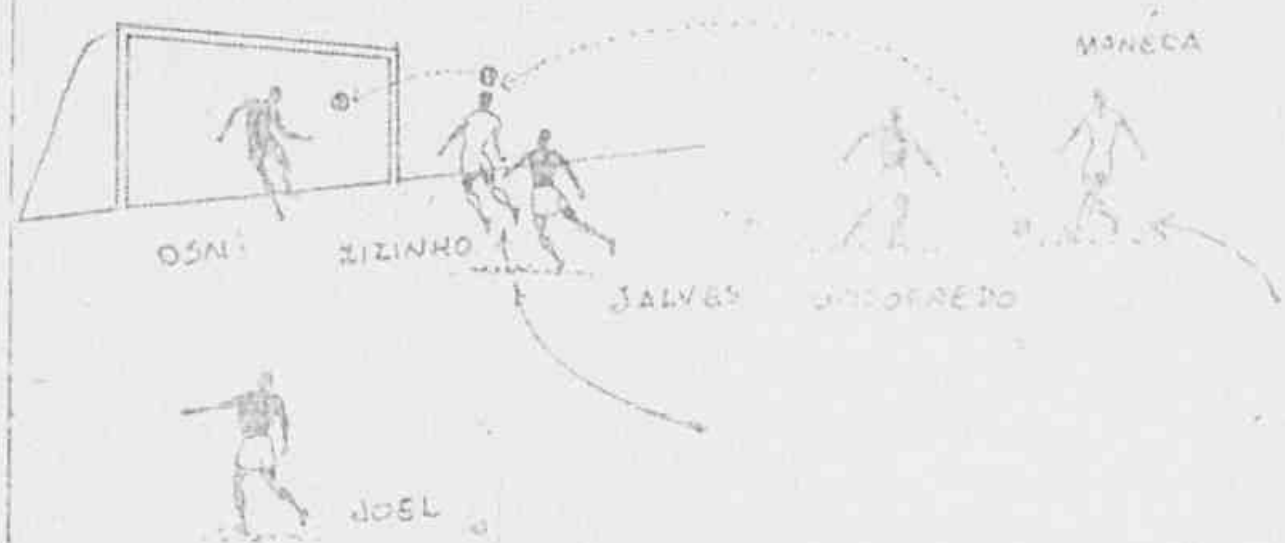
GRÁFICOS DE WILLIAM GUIMARÃES



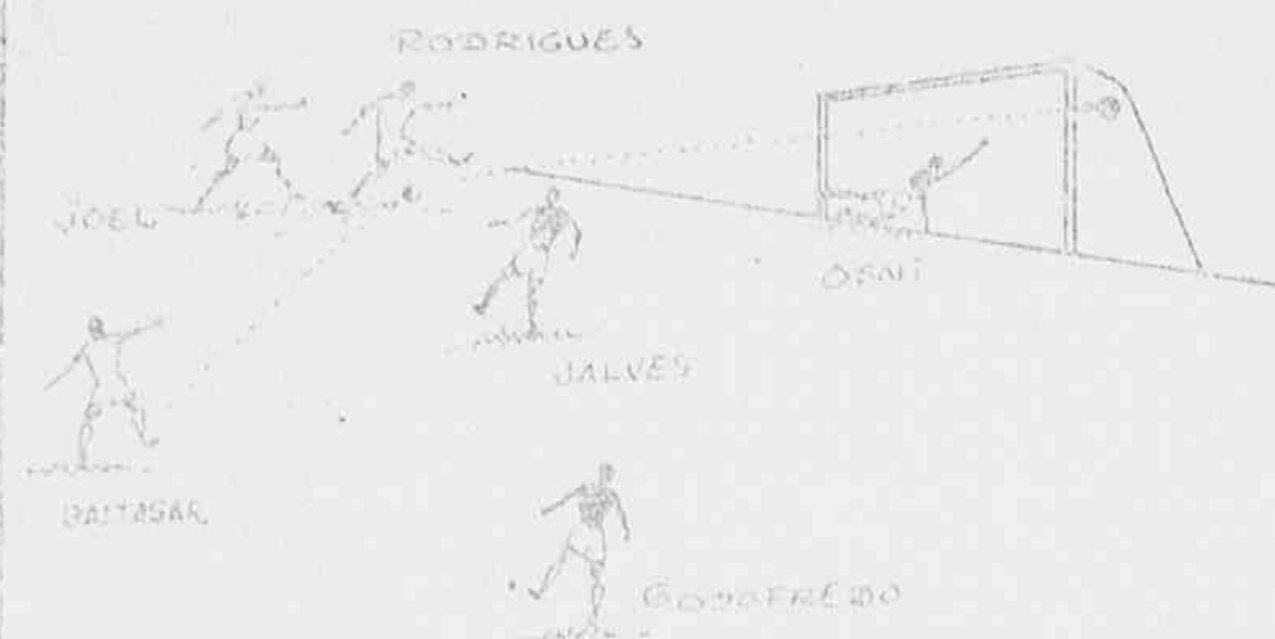
1º GOAL - AMERICA - MANECO



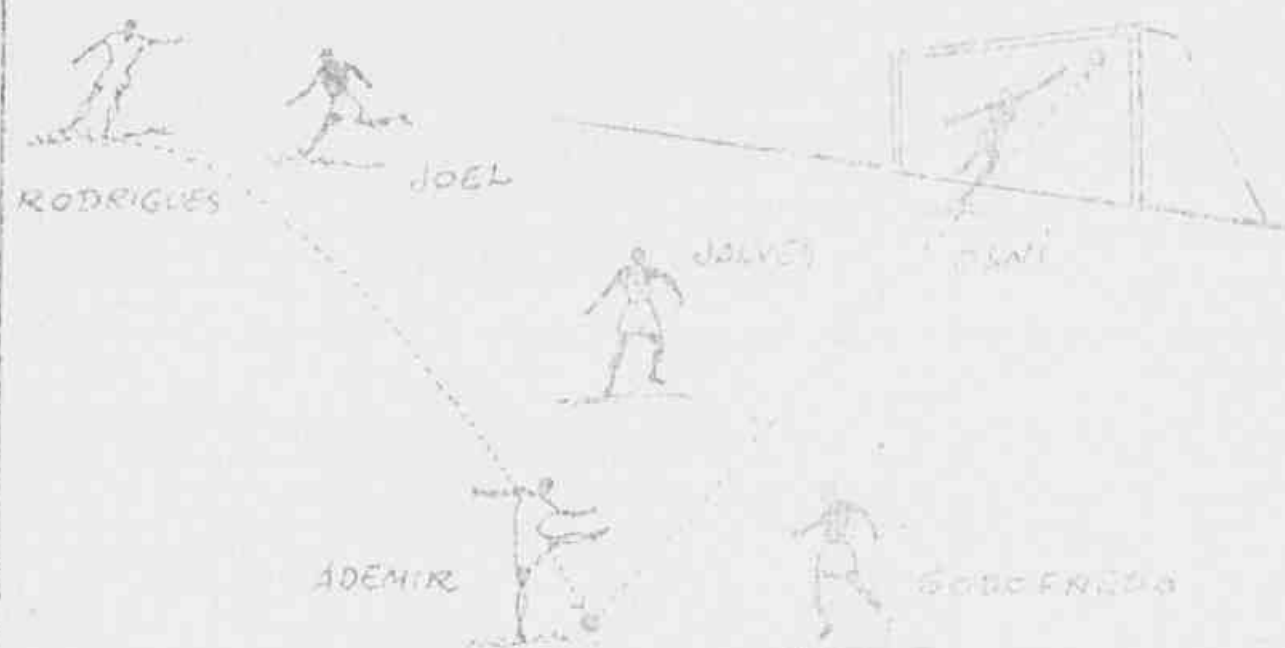
2º GOAL - SELECIONADO - BALDASAR



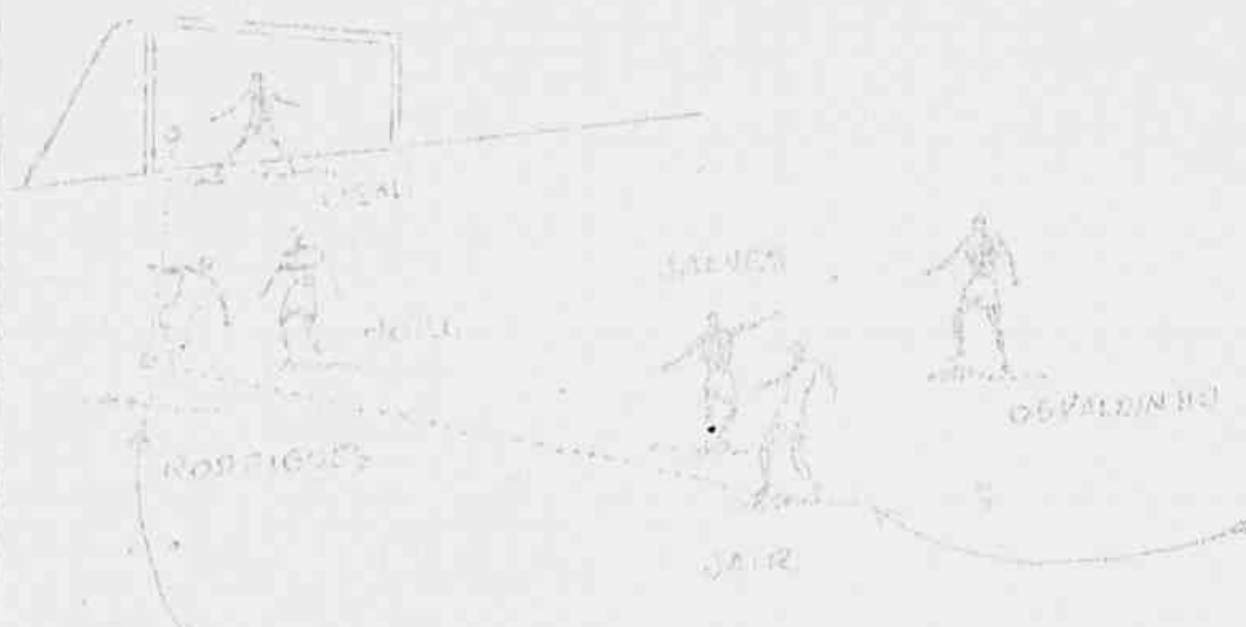
3º GOAL - SELECIONADO - LIZINHO



4º GOAL - SELECIONADO - RODRIGUES



5º GOAL - SELECIONADO - ADEMIR



6º GOAL - SELECIONADO - RODRIGUES



7º GOAL - SELECIONADO - ADEMIR



IV^o

CAMPEONATO
MUNDIAL
DE FOOT-BALL



HOMENAGEM
DA CASA BAYER



ASPIRINA

O REMÉDIO DE CONFIANÇA CONTRA DORES E RESFRIADOS